

Diplomová práce

Student : Martina KUBIČKOVÁ

Obor : ČJ - AJ

Název práce v českém jazyce : „Dva pohledy na ženu“ (Ženské postavy ve vybraných románech Theodora Fontana a Ignáta Herrmanna)

Název práce v anglickém jazyce :

Vedoucí diplomové práce : PhDr. Anna Stejskalová

Posudek vedoucího diplomové práce :

Tématem diplomové práce Marty Kubičkové jsou ženské hrdinky ve vybraných prózách Theodora Fontana a Ignáta Herrmanna. Představuje je v různých situacích a vztazích a sleduje, zda a jak jsou ztvárněna témata, jež v době vzniku práz představovala společenské tabu. Smyslem práce je komparace tvůrčích postupů autorů s cílem ukázat specifickou jejich vizi a zobrazení reality. Diplomantka upozorňuje na příčiny nerovnoprávného postavení žen ve společnosti a úspěšně se pokouší o typologii hrdinek.

Martina Kubičková předložila velmi zajímavou, kultivovanou a nápaditou práci. Uvádí ji vhodně zvoleným mottem, výstižně pojmenovává kapitoly a podkapitoly - ty druhé navíc opatřuje vtipnými podtituly vypovídajícími o jejich obsahu. Zajímavě a neotřelece pojala životopisy autorů - předkládá je paralelně, čímž vytváří prostor pro jejich srovnávání a hledání shod a rozdílu.

Protože některé z Fontanových práz nebyly přeloženy do češtiny, pracovala s originální německou verzí; bylo-li třeba, text si sama přeložila /jde především o citace/, neboť její druhým studijním předmětem je německý jazyk. Dobrá znalost němčiny jí rovněž umožnila využívat německy psanou sekundární literaturu, díky níž se důkladně seznámila s Fontanem jako spisovatelem i jako člověkem a jež jí otevřela cestu k analýze, interpretaci, především však k pochopení jeho románů.

Předložená diplomová práce svědčí o mimořádném zaujetí tématem, dokládá svědomitý přístup, zodpovědnost, sílu i schopnost funkčně využít možnosti nabízené druhým studijním předmětem.

Diplomantka pochopila specifickou tvůrčích postupů autorů, shody i rozdíly v jejich chápání role a postavení ženy v rodině i ve společnosti, dokázala, že je schopna z poznatků vyvozovat a formulovat konkrétní dílčí závěry, shrnout je a zobecnit. Ocenění si také zaslouží velmi rozsáhlý seznam sekundární literatury v českém i německém jazyce.

Hodnotím práci Marty Kubičkové jako originální a velmi zdařilou a doporučuji ji k obhajobě.

Návrh klasifikace: v ý b e r n ě

V .....Praze..... dne 2....května 2008