

Posudek školitele:

Název disertační práce: **Role konfliktů u soutěžních tanečních párů v procesu učení se tanci a vliv osobního partnerského vztahu**

Autor: **Mgr. Marián Vanek**

Vedoucí práce/školitel: doc. PhDr. Vladimír Chrz, Ph.D.

K volbě tématu a zaměření práce:

Autor si zvolil téma, které koresponduje s jeho mnohaletou zkušeností. Jedná se o téma, jehož poznání je podstatné a prakticky využitelné. Krom toho se však v tomto tématu ukazují také obecnější zákonitosti týkající se učení, motivace, konfliktů či partnerských vztahů.

K celkové koncepci práce:

Práce postupuje důsledně: Nejprve narýsuje pole, ve kterém se bude pohybovat, tj. otevře výzkumný problém (tanec, konflikty, partnerské vztahy a potenciálně související teoretické koncepty). Teprve poté pak v takto nastoleném prostoru položí výzkumné otázky a navrhne metodologický postup směřující k jejich zodpovězení. Ve výzkumné části vhodně doplňuje kvantitativní analýzu dotazníků (spíše doplňkově použitou) s převažující kvalitativní analýzou.

K teoretickým konceptům:

Koncepty a teorie (především teorie činnosti, ale také řada pojetí z psychologie řešení konfliktů a psychologie partnerských vztahů), v jejichž prostoru se práce pohybuje, jsou vhodně vybrány a dobře použity.

K empirickému výzkumu:

Následnost kroků empirického výzkumu považuji za náležitou a dobře směřující k zodpovězení výzkumných otázek. Autor zde tyto kroky dobře reflektuje a přehledně předkládá, tj. splňuje podstatný požadavek platnosti (nejen) kvalitativního výzkumu, jímž je princip transparence. Vysoce hodnotím zvláště analýzu „případů“ (tj. triád pár plus trenér). Za velmi dobře provedenou považuji syntézu tematické analýzy, zvláště teoretický model

vysvětlující vnímaný vliv partnerského vztahu u soutěžních tanečních párů na řešení konfliktů.

Vzhledem ke komplexnosti zkoumané problematiky a množství různých druhů dat je zde dobře zvládnut nelehký krok kvalitativního výzkumu, jímž je určité „syntetické“ shrnutí toho, co se ukazuje jako odpověď na poležené výzkumné otázky. Zde velmi dobře fungují grafická schémata a diagramy, jako je „tematická mapa“ či výsledný teoretický model, ve kterém je vhodně použita zmíněná teorie činnosti. Také diskusní část je dobře artikulována a srozumitelně a přesvědčivě podána.

K formálním náležitostem práce:

Splňuje formální požadavky kladené na tento druh prací. Nevykazuje žádné znaky plagiátu.

Celkové hodnocení práce:

Autor ve své disertační práci prokázal schopnost tvůrčího myšlení, disciplinované práce s daty a s teoretickými zdroji. Disertace splnila cíl, který si stanovila a odpověděla na výzkumné otázky. **Práce splňuje kritéria kladená na tento druh publikací, a proto ji doporučuji k obhajobě.**

V Praze 25. srpna 2021

Vladimír Chrz