

POSUDEK

vedoucího na diplomovou práci

Jméno a příjmení studenta: František Svoboda
Téma diplomové práce: Theodicea a filosofie
Vedoucí práce: prof. Hogenová

Termín odevzdání posudků (2x): do pondělí 5. května 2008

(Poznámka: Vzhledem k tomu, že studenti mají možnost jít k obhajobě /kde o výsledku rozhoduje státnicová komise/ i v případě záporných posudků, je bezpředmětné psát v závěru posudku „nedoporučuji k obhajobě“. V tomto případě může pedagog navrhnout známku „4“, tj. „neprospěl“. Děkujeme za pochopení.)

Máme před sebou zralou diplomovou práci, v níž jsou řešeny hluboké problémy filosofického charakteru, které je možno nastínit jen po přešlém poctivém studiu dějin filosofie. Kolega Svoboda vstupuje na velmi obtížnou a také i trochu nebezpečnou půdu dialogu teologie a filosofie. Akcentuje fenomény zla a dobra z různých filosofických aspektů, ontologických i gnozeologických.

Vybral si filosofy, jejichž pohledy na dobro a zlo jsou nejzákladnější v celé evropské filosofické tradici. Jde o Spinozu a Hegela, kteří jsou předzvěstí onoho, dodnes rozšířeného přesvědčení, že dobro potřebuje ke své precizaci ontologické svůj vlastní protiklad, což vlastně znamená, že zlo je stejně dobré jako dobro, protože je základní podmínkou pro možnost poznání a bytí toho, co je dobré o sobě. To si autor této zajímavé práce uvědomuje, a hledá záchranu v teologii, což se mu daří, i když v této oblasti používá argumentaci rozumem, tj. používá argumentaci především filosofickou.

Theodicea je vlastně neustálou otázkou, provokující stovky myslitelů. Nenacházíme jednoznačnou odpověď na otázku po možnosti zla na zemi, kde vše bylo stvořeno Bohem z lásky a k lásce. Autor akcentuje sv. Augustina a jeho pojetí zla jakožto privace dobra, to svědčí o jeho dobré obeznamosti s těmito otázkami. Analyzuje fyzické zlo, problematiku svobodné vůle, trestu a smíření. Je zajímavé, že tato kaskáda nedořešených problémů se pak včleňuje do ukázek z literatury Dostojevského, jež je celá výrazem řešení problému dobra a zla a současně i všech otázek s tím spojených.

Práce je napsána dobrým stylem, je hluboká. Navrhuji hodnocení: **Výborně**

Do rozpravy pokládám autorovi tuto otázku: Co je to odpuštění v souvislosti s pojetím dobra a zla?

V Praze dne 29. 4. 08

Prof. PhDr. Anna Hogenová, CSc.

