

Abstrakt

Tato diplomová práce se zabývá ženským sportovním komentářem, konkrétně jaký pohled na něj mají magisterští studenti žurnalistiky a mediálních studií a studenti sportovních fakult (tedy budoucí generace sportovních odborníků a novinářů) na Univerzitě Karlově, Univerzitě Palackého a Masarykově univerzitě.

Teoretická část práce nabízí pohled na sportovní komentář přímého přenosu a jeho stručnou historii. Mimo to osvětluje také problematiku genderu a postavení žen v českých sportovních redakcích. V neposlední řadě se věnuje také komentátorkám Vicki Sparksové a Claudii Neumannové, které se staly průkopnicemi ženského komentátorství velkých sportů na mezinárodních akcích.

V analytické části práce autorka zpracovává data, která získala prostřednictvím dotazníkového šetření. Popisuje zde nejen pohled budoucí generace sportovních odborníků a novinářů na konkrétní ženské sportovní komentáře, ale také například, zda pozorují rozdíly mezi muži a ženami ve sportovních redakcích či v jejich práci. Přínosem pro výsledky této diplomové práce jsou také výpovědi dvou respondentek, které se v dotazníku svěřily s osobními zkušenostmi s prací ve sportovní redakci.