

## Posudek vedoucího baklářské práce

Vojtěch Hrabánek, *Ezechiellovo vidění a prvek Boží moci ve filmu Pulp Fiction*

Vypracoval doc. Aleš Novák, Ph.D.

Práce představuje zdařilý pokus pojednat analyticky na základě zpracování relevantní odborné literatury dané pop-kulturní téma prostředky hermeneutické a exegetické metody, jež vede k novým možnostem diskutovat obsah – v tomto případě – konkrétního filmového díla, aniž se sklouzne k hospodskému tlachání nad püllitrem piva. Autor pracuje s velkým množstvím různorodého literárního materiálu, prostřednictvím kterého vybuduje historický a ideový kontext pro pochopení nejprve starozákonní knihy *Ezechiel*, jejíž „aplikaci“ ve filmu *Pulp Fiction* pak úspěšně a zřetelně demonstruje. Proto je jádrem práce část 3. *Pulp Fiction a Ezechiel* (s. 25-44). Je záslužné, že se autor neomezuje při výkladu biblické knihy *Ezechiel* pouze na aspekty a pasáže, které jsou pak bezprostředně viditelné ve filmových pasážích, nýbrž interpretuje ji komplexně a způsobem překračujícím rámec pak využití aplikace a filmové realizace. Autor správně vystihuje Tarantinův záměr využít *Ezechiellových* prorocství zejména s ohledem na motivy života ve hříchu, Božích znamení a jejich dbaní a nedbaní, nápravy anebo trestu, jejichž jednotícím prvkem je komplementarita milosti a odpuštění na jedné straně a trestu a zatracení na straně druhé. Na příkladu hlavních postav filmu *Pulp Fiction* autor ilustruje dílčí „aplikaci“ *Ezechiellových* prorocství a ukazuje, jak se prvek Boží milosti a s ní spojené životní proměny dané postavy naplňuje, nebo jak naopak – v jediném případě – dochází k plné demonstraci Božího trestu na postavě, která zůstává netečná vůči všem znamení a varováním, bezmála jako Mojžíšův faraón, jemuž Hospodin *záměrně* zatvrdil srdce, aby mohl dát najevo svou moc a vůli. Na první pohled groteskní krvák se rázem odhalí být bezmála „mytologickým“ příběhem s archetypálními postavami a ději, které mají univerzální platnost.

**Předloženou práci doporučuji k obhajobě a v závislosti na průběhu obhajoby navrhuji hodnocení *výborně*.**

13. září 2021

doc. Aleš Novák, Ph.D.