

UNIVERZITA KARLOVA

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

Název práce:	Moderní česká typografie: porovnání písma Comenia Script a tiskového písma
Jazyk práce:	
Student:	Andrea Vasilová
Fakulta:	Filozofická fakulta
Studijní program:	Informační studia a knihovnictví
Studijní obor:	Informační studia a knihovnictví
Obor práce:	Informační studia a knihovnictví
Vedoucí / školitel:	Mgr. Petruželková Alena
Oponent(i):	PhDr. Šmejkalová Jiřina, CSc.
Předseda komise:	Mgr. Adéla Jarolímková, Ph.D.
Členové komise:	
Datum obhajoby:	03.09.2021
Průběh obhajoby:	Studentka se v práci zabývala písmem Comenia Sript, které se blíží tiskovému písmu v moderní české typografii. Metodou pro praktickou částí práce byla komparativní analýza ve třech základní parametrech písem. Studentka zjistila, že Comenia Sript je nejbližší typu písma Calibri, které je základním typem písma v nástroji MS Word, což ovlivňuje zkušenosti žáků, kteří využívají při vzdělávání řadu digitálních nástrojů. Vedoucí práce představila svůj posudek a vyzdvihuje interdisciplinární téma práce a považuje ji za důležitou, neboť tématem se v našem prostředí příliš odborníků nezabývá. Vedoucí navrhuje hodnocení výborně (84 bodů). V nepřítomnosti oponentky byl přečten posudek. Oponentka považuje práci za důležitou, neboť současná společnost akcentuje vizualitu, v posudku zmiňuje formální nedostatky (nedostatečné zázemí v oblasti nových médií, nedostatečný historický kontext, stylistika apod.). Oponentka navrhuje hodnocení velmi dobře (70 bodů). Studentka se vyjádřila k posudkům a následně proběhla diskuse s komisí na téma využívání písma Comenia Script v České republice a výběru charakteristik písma k analýze. Komise se vzhledem k argumentům studentky, prezentaci výsledků a průběhu obhajoby shodla na hodnocení výborně.
Výsledek obhajoby:	Výborně

Mgr. Adéla Jarolímková, Ph.D.