

Abstrakt

Tato bakalářská práce se zaměřuje na komparaci tří soudobých českých autorů fantasy a sci-fi literatury – Jiřího Kulhánka, Františka Kotlety a Štěpána Kopřivy. Cílem je na jejich převážně románové tvorbě poukázat jak na společné, tak i na rozdílné rysy. Práce je strukturována podle dílčích literárních aspektů, jež se pojí s literárním dílem – postavy, prostředí, jazykové prostředky apod. Zahrnuty jsou také nejrůznější směry, které se v dílech autorů objevují, a to od jejich počátků až po současnost. V práci vyvstává také otázka v oblasti genderových stereotypů. V závěru jsou formulována hlavní zjištění o podobnosti tvorby porovnávaných autorů a zároveň o jejich odlišnosti.

Klíčová slova

fantasy, sci-fi, kyberpunk, steampunk, genderové stereotypy, srovnávací analýza