



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Ústav asijských studií

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení: **Anna Fuchsová**
Studijní obor: Japonská studia
Název práce: Funkce postav v současné japonské ženské literatuře
Vedoucí práce: Mgr. Martin Tirala, Ph.D.

	Bodové hodnocení
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce (7 b)	5
Logická stavba práce (6 b)	5
Práce s literaturou včetně citací (5 b)	4
Stylistická úroveň (4 b)	3
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha) (3 b)	3
CELKEM	20

Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: **velmi dobře**

Doporučuji k obhajobě

Komentáře:

- autorka ve své práci provádí komparaci způsobu zobrazování jednajících postav ve třech reprezentativních dílech současné japonské ženské literatury;
- využívá k tomu poznatků naratologie, jíž se zabývá ve druhé kapitole. Při samotném rozboru (rekonstrukci) konkrétních postav však příliš nabízenou terminologií nevyužívá, což vede k tomu, že se na mnoha místech jedná spíše o popis než o skutečnou analýzu (rekonstrukci);
- to lze pozorovat i při práci se sekundární literaturou, která není ve druhé části práce příliš citována;
- přesto se autorce podařilo dojít k zajímavým postřehům, které jí umožnily učinit srovnání vystupujících postav.

Datum: 29. srpna 2021

Podpis vedoucího práce