

Oponentský posudek k bakalářské práci Michaely Salačové
„Weilův Život s hvězdou a Radokova Daleká cesta. Dvojí narušení kánonu“

Těžiště bakalářské práce Michaely Salačové spočívá ve srovnání dvou děl různých uměleckých žánrů, a to literárního (románu *Život s hvězdou* Jiřího Weila) a filmového (filmu *Daleká cesta* Alfréda Radoka). Svou volbu autorka motivovala dobou vzniku děl (obě zveřejněny 1949), zvoleným tématem (zobrazení šoa československých Židů) jakož i nepřijetím obou děl dobovou českou kritikou. Rozbor záporných reakcí na obě díla, která představují „narušení kánonu“ děl psaných v souladu s doktrínou socialistického realismu, tvoří úvodní část předkládané bakalářské práce. V její hlavní části se pak autorka věnuje podrobné analýze motivů, příznačných pro obě díla, a jejich interpretaci. Tuto část práce považuji za nejzásadnější, neboť se zde autorka neopírá pouze o sekundární literaturu, ale při interpretování zapojuje i vlastní invenci. Práci uzavírají rozbor typologie postav obou děl založený na jejich etnické příslušnosti (Židé vs Nežidé) a na něj navazující analýza postupů, jimiž oba umělci docilují kontrastů ve svých dílech. Za klad předkládané práce považuji, že autorka tuto část zkoumající motivy, postavy děl a postupy obou autorů provázala s postulovanou hypotézou o dílech narušujících kánon dobového sorealismu a usilovala o její prokázání.

Předložená práce sice vykazuje jisté nedostatky po formální stránce (nepravidelnosti ve formátování, chybějící podkapitoly v obsahu či v několika případech opomenutí uvést citovanou literaturu v seznamu použité literatury), jinak ale ve všech ohledech splňuje kritéria kladená na bakalářskou práci: vhodně vymezené téma i kompozice odpovídají předpokládanému rozsahu, odborný styl je kultivovaný; autorka prokázala schopnost shromáždit dostatečné množství pramenného materiálu, náležitě a pečlivě s ním pracovat a interpretovat jej. Totéž platí i pro odpovídající vydanou i nevydanou sekundární literaturu.

Práci Michaely Salačové považuji v kontextu vznikajících bakalářských prací za přínosnou, doporučuji ji k obhajobě a navrhuji známku "výborně".