

Zápis o části státní bakalářské zkoušky

Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2020/2021

Jméno a příjmení studenta: Fatkhi Asim El-Kukhun
Identifikační číslo studenta: 70138580

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Dějiny umění
ID studia: 473653

Název práce: Porovnání typologií severoruských a karpatských roubených kostelů na příkladu Ukrajiny, Slovenska a Česka

Pracoviště práce: Ústav pro dějiny umění (21-UDU)

Jazyk práce: čeština

Jazyk obhajoby: čeština

Vedoucí práce: Ing. Petr Macek, Ph.D.

Oponent(i): doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.

Datum obhajoby: 02.09.2021 **Místo obhajoby:** Praha

Termín: řádný

Průběh obhajoby: Student představil svou bakalářskou práci, vyzdvihnul tematické zaměření práce na regiony severního Ruska, Ukrajiny, Slovenska a Čech a dále se soustředil se na představení typologie staveb dřevěných kostelů, historiografie bádání, časových (vývojových) proměn ve vazbě na specifika objednavatelů a regionů. Vedoucí práce ocenil část historiografickou, upozornil na různě podrobný a částečně nevyvážený přístup v ostatních kapitolách, mezery v komparacích a absence v uměleckohistorickém hodnocení. Oponent též ocenil historiografii bádání a základní ověření typologie. Vytknul absenci hodnocení, které vyplývá z uměleckohistorického zkoumání. Student odpověděl na otázky a v diskusi se snažil vysvětlit svá stanoviska. Díky reakcím studenta se komise při obhajobě shodla na hodnocení "velmi dobře."

| | | |
|------------------------------|------------------------------------|-------|
| Klasifikace obhajoby: | velmi dobře (2) | |
| Předseda komise: | doc. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D. | |
| Členové komise: | Ing. Petr Macek, Ph.D. | |
| | doc. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D. | |