



FILOZOFICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Posudek vedoucího práce magisterské diplomové práce z historie

Autorka: Pavla Hubáčková

Název práce a bibliografické údaje:

Česká korunovace Františka II.

Ústav českých dějin FFUK, srpen 2021

67 str. + bibliografie; bez příl.

Autorka posudku: Doc. Mgr. Daniela Tinková, PhD.

A) Posouzení obsahu

Pavla Hubáčková se ve své magisterské práci rozhodla zmapovat a analyzovat jednu z nejméně známých královských korunovací, které se odehrály na Pražském hradě: korunovaci Františka II. Na rozdíl od předcházejících korunovací Marie Terezie a jejího druhorozeného syna Leopolda II. (Josef II. se českým králem korunovat nikdy nenechal), které budily a dodnes budí oprávněný zájem historiků zahraničních i tuzemských, korunovace Leopoldova syna Františka, která se odehrála v srpnu 1792, zůstávala poněkud v pozadí – zejména v pozadí korunovace svého otce, která v září předcházejícího roku mohutně rezonovala v soudobé publicistice a vzbudila nebývalý ohlas i u formující se vlastenecké fronty. Korunovační slavnost z léta roku 1792 stála i ve stínu dramatictějších událostí – války s Francií i pádu francouzského trůnu, který se ironií dějin s pražskou korunovací shodoval takřka na den přesně. I proto byla tato slavnost, spočívající téměř výhradně na bedrech stavů, mnohem skromnější, než ta, kterou pražská honorace i lid poznali v uplynulém roce.

Autorka se seznámila s detailními soudobými popisy, publikovanými jak v české, tak německé podobě, a konfrontovala je i s archivními záznamy zejm. z fondů Českého gubernia (Publicum) a Zemského výboru uložených v Národním archivu v Praze.

Podařilo se jí tak zmapovat itinerář císařského průvodu, a to včetně mimopražských zastávek, a identifikovat osobnosti, které se na organizaci pražské korunovace podílely. Jako zjevně vůbec první historička mimo jiné věnovala pozornost některým dosud opomíjeným elementům korunovačního rituálu (např. tzv. Růžové slavnosti spjaté s lidovou slavností v Bubenči či rituálu tzv. pasování na rytíře sv. Václava) a snažila se je analyzovat a interpretovat. Poukázala také na specifické postavení a zastoupení moravských stavů a jejich zvláštní roli v korunovačním procesu, což patří k významným přínosům práce.

Svá východiska zasadila autorka do obecnějšího kontextu – vnitro- i zahraničněpolitického, ale i sociálního (měnící se vztah k lidu, rostoucí role publicistiky,...). Reflektovala i soudobé bádání o problematice korunovací v německojazyčné a anglofonní historiografické produkci.



FILOZOFICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Magisterská diplomová práce Pavly Hubáčkové tak přináší v podstatě vůbec první komplexní zpracování korunovace Františka II. v dosavadní české historiografii.

Definice cílů práce, stanovení výzkumných otázek	výborně
Metodologie práce	výborně
Koncepce a struktura práce	výborně
Práce s prameny	výborně
Schopnost analýzy, interpretace a kritického myšlení	výborně
Invenčnost a původnost	výborně

B) Posouzení formálních náležitostí

Práce je srozumitelná, přehledná, racionálně uspořádaná a čtivě pojatá.

Seznam pramenů a literatury, práce s literaturou	výborně
Poznámkový aparát	výborně
Formální struktura práce	výborně
Stylistická a jazyková úroveň	výborně
Přílohy (pokud jsou)	Zvolte položku.

C) Celkové zhodnocení

1) Celkové shrnutí

Magisterská práce Pavly Hubáčkové plně odpovídá nárokům kladeným na tento typ kvalifikační práce. Autorka osvědčila analytické i syntetické schopnosti, uplatnila nadprůměrné jazykové (i paleografické) znalosti, zformulovala adekvátní závěry k vytyčeným otázkám.

2) Případně navrhovaná témata či otázky k obhajobě

Kdyby se autorka pokusila o srovnání korunovace Františka II. s korunovací Leopolda II., možná i s korunovací Marie Terezie, které hlavní novinky nebo odlišnosti by vyzdvihla?



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

3) Závěrečné doporučení.

Práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji hodnotit známkou **výborně**

komisi dávám k uvážení, zda by mohla být předložena jako práce rigorózní za účelem získání titulu PhDr.

V Mnichovicích 26. srpna 2021

Podpis Doc. Mgr. Daniela Tinková, PhD.