

Dotazník

Vážené kolegyně, vážení kolegové,

v rámci své diplomové práce na téma „Vliv manažerského stylu vedení na pracovní prostředí u AP AČR“ se na Vás obracím s prosbou o zodpovězení několika otázek v podobě dotazníku.

Vyplněním dotazníku mi pomůžete k získání informací o vlivech manažerského chování na pracovní výsledky a chování příslušníků pracovních skupin v rámci vzájemných sociologických vazeb.

Děkuji za Váš čas.

1. Jaké 3 věci si představíte pod pojmem „pracovní prostředí“?

-
-
-

2. Jaká formulace vedoucího je Vám nejbližší? (vyberte jednu odpověď)

- a) *soustředí se především na svůj názor a pojetí*
- b) *je aktivní, ale nechává si sdělit názor druhých*
- c) *přenechává zodpovědnost na ostatních*
- d) *snaží se vést podřízené k osobnímu rozvoji*

3. Jak podle Vás vypadá ideální pracovní prostředí? (popište několika větami)

4. Kdyby mě vedoucí pozval/a na kávu: (vyberte jednu odpověď)

- a) *pozdání bych přijal/a*
- b) *pozdání bych nepřijal/a*

- c) *nevím*
- d) *chcete-li, okomentujte vlastní odpověď:*

5. *Vadilo by mi, kdyby mi vedoucí tykal/tykala?*

- a) *ano*
- b) *ne*
- c) *nevím*

6. *Myslím si, že by měl vedoucí zajistit tyto pracovní podmínky: (1 – ano, 2 – spíše ano, 3 – spíše ne, 4 - ne)*

<i>Dobrá plat</i>	
<i>Příjemné pracovní prostředí</i>	
<i>Neformální setkávání spolupracovníků</i>	
<i>Osobní rozvoj zaměstnanců</i>	
<i>Benefity</i>	

7. *Jaký je pro Vás osobně nejefektivnější způsob motivace nadřízeným k pracovnímu výkonu? (vyberte jednu odpověď)*

- a) *nechává mě rozhodovat*
- b) *nezasahuje mi do práce*
- c) *vyslechne můj názor a návrhy*
- d) *finanční ohodnocení*
- e) *říká mi přesně, co mám dělat, nemusím se rozhodovat sám/sama*
- f) *jiné (uved'te):*

8. *Vyberte vždy jednu odpověď:*

	<i>ano</i>	<i>spíše ano</i>	<i>spíše ne</i>	<i>ne</i>
<i>Nadřízený se soustředí především na svůj názor a pojetí</i>				
<i>Nadřízený si rád nechává sdělit názor druhých</i>				

<i>Nadřízený často přenechává zodpovědnost na ostatních</i>				
<i>Nadřízený mě vede k osobnímu rozvoji</i>				
<i>Při poradách nemám takřka žádné slovo a prostor k vyjádření</i>				
<i>Nadřízený nechává rozhodování na mě</i>				

9. Máte podle vlastní zkušenosti na Vašem pracovišti možnost osobního rozvoje? (Vyberte jednu odpověď)

- a) ano
- b) spíše ano
- c) spíše ne
- d) ne

10. Můžete se s problémem bez obav obrátit na nadřízeného? (Vyberte jednu odpověď)

- a) ano
- b) spíše ano
- c) spíše ne
- d) ne

11. Jak vnímáte níže uvedené fráze v porovnání svého pracoviště a nějakého jiného pracoviště v rámci AP? (Křížkem označte příznivější pracoviště)

	<i>Na mém pracovišti</i>	<i>Na jiném pracovišti</i>
<i>Pracovní prostředí</i>		
<i>Vztahy na pracovišti</i>		
<i>Možnost osobního rozvoje</i>		
<i>Mimopracovní setkání</i>		
<i>Předávání informací</i>		

<i>Spolupráce na pracovišti</i>		
<i>Vztah mezi nadřízeným a podřízeným</i>		
<i>Efektivita plnění úkolů</i>		

Jak byste se charakterizoval/a?

12. K plnění úkolů potřebuji přesný termín

- a) *ano*
- b) *ne*

13. Potřebuji mít stanovené konkrétní úkoly

- a) *ano*
- b) *ne*

14. Svou práci si organizuji sám/sama

- a) *ano*
- b) *ne*

15. Když si s něčím nevím rady, dokáži si sehnat informace sám/sama

- a) *ano*
- b) *ne*

16. Jak byste se charakterizoval několika slovy jako zaměstnanec?

17. Když se nad tím zamyslím, preferuji styl vedení:

- a) *autoritativní (rozhoduje zásadně na základě svých vlastních návrhů)*
- b) *demokratický (poskytuje prostor i pro druhé)*
- c) *liberální (přenechává zodpovědnost na ostatních)*

Chcete-li, svou odpověď okomentujte:

Scénář rozhovoru

Nástin scénáře rozhovoru:

1. Představení, seznámení s cílem rozhovoru a upozornění na zaznamenávání poznámek;
2. Dotazování:
 - „*Co je Vaší pracovní náplní? Dokážete ji charakterizovat jednou větou? “*
 - „*Postrádáte něco k dosažení Vašich pracovních cílů? “*
 - „*Jak vnímáte atmosféru na Vašem pracovišti? “*
 - „*Jak byste stručně charakterizoval svého nadřízeného spolupracovníka? “*
 - „*Co Vás v současné době nejvíce poutá v setrvání na Vašem pracovišti? “*
3. Poděkování, rozloučení