

V této práci zkoumáme datovou sadu téměř půl milionu anglických textů písní třemi způsoby — automatickým vyhodnocováním, vizualizací a generováním. Vytváříme vlastní detektor rýmů pomocí EM algoritmu s několika vylepšeními a nastavitelnými parametry. Tento algoritmus může v některých případech nahradit lidské hodnotitele, které nelze použít k vyhodnocení zlepšení generátoru textů po každé jeho modifikaci. Vytvořením vizualizace výsledků na webové stránce s maticovým vyznačením rýmů zpřístupníme naše hodnocení veřejnosti. Diskutujeme o zajímavých rozdílech mezi hudebními žánry, které odhalilo automatické vyhodnocení celého souboru dat naším evaluátorem. Nakonec zkoumáme generování textů pomocí state-of-the-art algoritmu GPT-2.