

Příloha 1 Dotazník pro hodnocení herní výkonnosti a škála hodnocení

| DOTAZNÍK PRO HODNOCENÍ HERNÍ VÝKONNOSTI | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|
| Otázky/Hráči | H1 | H2 | H3 | H4 | H5 | H6 | H7 | H8 | H9 | H10 | H11 | H12 | H13 | H14 | H15 | H16 | H17 | H18 | H19 | H20 | H21 | |
| Hráč dovede vést míč v rychlosti a pod tlakem soupeře, bez ztráty. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč je úspěšný v obcházení soupeře. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč je úspěšný v obcházení soupeře a využívá více způsobů provedení. (variabilita fint) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč je v dovednosti přihrávání v průběhu zápasu úspěšný. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč má odhad pro čas a prostor a dovede dát časovanou přihrávku. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč ve hře úspěšně uplatňuje různé způsoby technického provedení přihrávky. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč se rychle rozhoduje v proměnlivých herních situacích. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč po ztrátě/po zisku míče okamžitě přepíná. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč dovede míč odebrat konstruktivně. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč účelně zvládá souborové chování (využívají dovolené způsoby, zakládají ruce) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč umí hrát oběma nohama. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč umí číst hru a správně volit řešení. (herní inteligence) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč má dobrý výběr místa. (poziční hra) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč má dobrý první dotek. (ideální směr a vzdálenost doteku) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč je schopen po prvním doteku navázat na další dovednost. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč je úspěšný v zakončení na branku (v herních podmínkách) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hráč uplatňuje více technických způsobů při zakončení. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Body | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pořadí | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Hodnocení | Výborně | Velmi dobře | Převážně dobře | Dobře | Částečně | Méně | Vůbec ne |
|--------------|---------|-------------|----------------|-------|----------|------|----------|
| Škála hodnot | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |