

# Institut ekonomických studií

## Fakulta sociálních věd, Universita Karlova Praha

### Referee report on the Bachelor/Master Thesis submitted to State Exam

|                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Student Name:</b>           | <b>Michaela Bendová</b>             |
| <b>Thesis Supervisor Name:</b> | <b>Doc. Ing. Karel Půlpán, CSc.</b> |
| <b>Thesis Title:</b>           | <b>Život a dílo Tomáše Ježka</b>    |

#### Overall Evaluation:

Upřesnění tématu se ve vzájemných diskusích sice rodilo těžce (hrozilo jakési převyšprávění vybraných zajímavostí ze života a díla tohoto předního českého ekonomy), nakonec však vznikl projekt, jenž je dostatečně analytickým i širokým průnikem do tak složité problematiky, jíž – pokud je mi známo – se v české odborné literatuře zatím nikdo nevěnoval.

V tomto smyslu je práce skutečně originální, autorka se nemohla opřít o nějaké vzorové zpracování (není to např. x-tá práce o přípravě na euro), pozitivní je, že konzultovala nejen se samotným docentem Ježkem, ale i s jeho oponentem (v otázkách obecné metodologie či relugace kapitálového trhu) doc. Havlem, aniž by kterékoli z těchto dvou výrazných osobností intelektuálně podlehla a stala se hlasatelkou jejich názorů.

Protože jsem text průběžně recenzoval při jeho vzniku a podílel se návrhy na jeho strukturálních i dílčích úpravách, nemám zásadní připomínky, i když v práci zůstaly drobné problémy formulačního rázu.

Doporučuji jednoznačně přijmout práci k obhajobě a navrhuji hodnotit ji stupněm "**výborně**".

#### SUMMARY OF POINTS AWARDED (for the explanation of categories and scale, please, see below):

| <b>CATEGORY</b>            | <b>POINTS</b> |
|----------------------------|---------------|
| Quality of Research        | 25            |
| Clarity and Readability    | 35            |
| Content/Quality of Ideas   | 10            |
| Organization & Development | 6             |
| Manuscript Form            | 4             |
| <b>TOTAL POINTS</b>        | <b>80</b>     |



# Institut ekonomických studií

## Fakulta sociálních věd, Universita Karlova Praha

### Referee report on the Bachelor/Master Thesis submitted to State Exam

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>Student Name:</b>           | Michaela Bendová             |
| <b>Thesis Supervisor Name:</b> | Doc. Ing. Karel Půlpán, CSc. |
| <b>Thesis Title:</b>           | Život a dílo Tomáše Ježka    |

#### Overall Evaluation:

Upřesnění tématu se ve vzájemných diskusích sice rodilo těžce (hrozilo jakési převyprávění vybraných zajímavostí ze života a díla tohoto předního českého ekonoma), nakonec však vznikl projekt, jenž je dostatečně analytickým i širokým průnikem do tak složité problematiky, jíž – pokud je mi známo – se v české odborné literatuře zatím nikdo nevěnoval.

V tomto smyslu je práce skutečně originální, autorka se nemohla opřít o nějaké vzorové zpracování (není to např. x-tá práce o přípravě na euro), pozitivní je, že konzultovala nejen se samotným docentem Ježkem, ale i s jeho oponentem (v otázkách obecné metodologie či relugace kapitálového trhu) doc. Havlem, aniž by kterékoli z těchto dvou výrazných osobností intelektuálně podlehla a stala se hlasatelkou jejich názorů.

Protože jsem text průběžně recenzoval při jeho vzniku a podílel se návrhy na jeho strukturálních i dílčích úpravách, nemám zásadní připomínky, i když v práci zůstaly drobné problémy formulačního rázu.

Doporučuji jednoznačně přijmout práci k obhajobě a navrhuji hodnotit ji stupněm "**výborně**".

#### SUMMARY OF POINTS AWARDED (for the explanation of categories and scale, please, see below):

| CATEGORY                   | POINTS    |
|----------------------------|-----------|
| Quality of Research        | 25        |
| Clarity and Readability    | 35        |
| Content/Quality of Ideas   | 10        |
| Organization & Development | 6         |
| Manuscript Form            | 4         |
| <b>TOTAL POINTS</b>        | <b>80</b> |