

I. Bakalářská { diplomová - rigorózní - disertační práce

Posudek na diplomovou práci

Téma práce: Kult osobnosti sportovce a fenomén vítězství

Autor práce: Kamil Krutiš

Anglický název práce: Sportsman personality cult and victory phenomenon

Rok zpracování: 2007, 2008

Vedoucí diplomové práce: PhDr. Jana Jebavá

Předložená diplomová práce analyzuje problém sportovce, jeho kultu v dějinách lidské společnosti. Diplomant se především soustřeďuje na významné etapy v historii, kdy fyzická krása, zdatnost, sportovní výkon měly hodnotový význam jak pro společnost, tak i pro samotného jedince.

Cílem DP je přesně stanovit kult sportovních vítězů, zejména v oblasti vrcholového sportu v daných historických podmínkách, které byly pod vlivem náboženství, rituálů, filosofie, etiky a estetiky.

Dílejší úkoly: zmapování dostupného materiálu, analýza, syntéza, vlastní resumé o této problematice, vysvětlit základní pojmy: vítězství, osobnost sportovce, krása, prožitek, hra aj. (viz. abstrakt).

Struktura DP vychází z předepsaných kritérií pro tento typ odborné práce. Je složena z šesti základních kapitol, které mají podkapitoly. Shrnují: Formální názvy -úvod, cíle a úkoly, metody práce, výsledková část, závěr, literatura.

Hodnocení DP.

Práce s dostupnými prameny, tj. s literaturou obecně o sportovních aktivitách, o olympijských ideách, filosofii ve starověku, středověku, novověku, o psychologii ve sportu, hra, prožitek, o estetice krásy aj. Diplomant předkládá bohatý výběr literatury, ze které čerpal informace. Zpracování je relevantní v rámci zkoumání daného problému. Ovšem poukazují na ještě hlubší vhled do zadané tematiky.

Metody práce.

Proces vzniku DP je výpovědí diplomantova zájmu o tuto problematiku. Používá různé způsoby (viz. explorační, historická, analýza, syntéza, indukce, dedukce, interpretace, interakční vztahy, interpretační resumé).

Jazykový projev.

Diplomant pracuje s odborným stylem jazyka, uvádí citace podle norem, které uvádějí nosné myšlenky autorů.

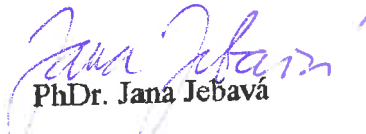
Resumé.

DP vyhovuje zadaným kritériím odborné práce.

Hodnocení: velmi dobře

Otázky: 1. Gladiátor a jeho úloha v římské společnosti
2. Ideál rytíře, řády

V Praze 2.5. 2008


PhDr. Jana Jebavá