UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE – FAKULTA PEDAGOGICKÁ

Katedra francouzského jazyka a literatury

ODBORNÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Denisa HALMANOVÁ

Název práce: Jules Verne, z nitra země až k oblakům

Vedoucí bakalářské práce: Dr. PhDr. Renáta Listíková, MCF

Hodnocení práce:

1. **Cíl práce** Autorka dodržela zadání a cíl práce, jímž bylo představit tvorbu francouzského autora J. Verna, zařadit ji do kontextu literatury své doby a vymezit Vernův přímost k žánru rozvíjející se vědecko-fantastické literatury. Zároveň postihla Vernovu tvorbu jako zdroj četby pro mládež. V úvodu práce uvedla významné okolnosti Vernovy biografie, především vliv přístavního města Nantes.
2. **Zpracování obsahu** Dílo J. Verna autorku práce zaujalo během jejího studijního pobytu na univerzitě v Nantes, ve Vernově rodišti, kde k práci sbírala prameny. Náplň práce doznala v průběhu své krystalizace několika etap, než se ustálila na syntetickém pohledu na J. Verna a některé aspekty jeho díla, což odpovídá možnostem a nárokům na bakalářskou práci. Původní literárně-komparatistický záměr by si vyžádal hlubší literární analýzy a ponor do odborných pramenů.
3**. Formální a jazyková úroveň** Autorka zpracovala základní odbornou literaturu věnovanou především osobě spisovatele a literárně-historickému kontextu, v němž tvořil. Ze samotné Vernovy tvorby potom vybrala několik románů, s nimiž pracuje i v optice díla filmového tvůrce Karla Zemana, který se jimi inspiroval. Soupis bibliografie v závěru práce by si zasloužil pečlivějšího roztřídění a oddělení Vernových románů, jež by měly být primárními zdroji, od odborné literatury. Práce je napsaná česky na dobré jazykové úrovni bez výraznějších gramatických chyb a překlepů. Avšak, vzhledem k tomu, že autorka zpracovávala podklady ke své práci během studijního pobytu v Nantes, je škoda, že se vzdala možnosti napsat práci francouzsky.
5. **Přínos práce** Nutno pochválit autorku za samostatnou volbu tématu i způsob zpracování. Oceňujeme pozornost věnovanou vlivu, jež mělo na spisovatele jeho rodiště, přístavní město Nantes známé obchodem s otroky a kontakty se vzdálenými koloniemi. Vůni dálek, které Verne vložil do svých románů, musel pocítit už tam. Přínos práce spatřujeme i v závěrečné části, která je věnována recepci Vernova díla v Čechách a „verneovským“ filmům Karla Zemana.

Otázky k obhajobě a další vyjádření, připomínky, náměty pro obhajobu práce:

Proč jsou zvláště některé Vernovy romány trvalou součástí četby pro mládež a které především by autorka práce doporučila k četbě dnešním školákům. Jsou filmy K. Zemana určeny dětem?

Bakalářská práce splňuje podmínky kladené na závěrečnou práci v oboru francouzský jazyk a literatura.

Datum: 4. ledna 2017 **Podpis: R. Listíková**