

I. Bakalářská diplomová - rigorózní - disertační práce

Vedoucí práce:

PhDr. Jana Jebavá

Posudek vedoucího práce:

Posudek na diplomovou práci

Jméno autora: Monika Sujová

Téma: Arteterapie v prostředí zrakově handicapovaných

Anglický název: Artheterapy among seeing impaired

Vedoucí DP: PhDr. Jana Jebavá

Cílem DP je získání co největšího množství informací týkajících se problematiky zrakově postižených. Diplomantka se ovšem zaměřuje zejména na oblast výtvarnou a dramatickou, aby co nejlépe analyzovala rozvoj uměleckých aktivit u zrakově handicapovaných. Dominantní částí DP je herní motivace právě při jednotlivých uměleckých aktivitách. V DP používá M. Sujová metody práce, které se jednak týkají kompilace z dostupné literatury, analýzy dostupných informačních zdrojů.

V praktické části byl prováděn kvalitativní - evaluační výzkum, kdy autorka zkoumala dvě skupinky zrakově handicapovaných mladšího školního věku. Čtyři tématické jednotky, které měly arteterapeutickou hodnotu, měly zjistit u klientů efektivitu působení herní motivace.

V diplomové práci jsou hojně používána klíčová slova: umělecký projev, kreativita, zrakově postižený, arteterapie, haptika, herní motivace, aj.

DP prezentuje herní motivaci dětí k výtvarnému projevu, zejména v oblasti rozvoje fantazie a haptiky. DP je bohatě dokumentována obrazovou přílohou s okruhem námětů a různých výtvarných projevů.

Stylistika a jazykové vyjadřování v DP má dobrou úroveň, ale zbytečně dlouhá souvětí brání k pregnantnějšímu pochopení myšlenek. Grafická úprava DP je na velmi dobré úrovni.

Otázky k obhajobě: 1) Charakteristika zrakově handicapovaných dětí mladšího školního věku.
2) Arteterapeutické možnosti a herní motivace u vybrané skupiny jedinců..

Resumé: Diplomantka prokázala dobrou úroveň teoretických a praktických znalostí, ale zbytečně dlouhá souvětí brání pregnantnějšímu pochopení myšlenek. DP doporučuji k obhajobě.

Hodnocení: velmi dobře

V Poříčanech dne 20. září 2007

PhDr. Jana Jebavá

V Praze dne 20. 9. 2007

podpis vedoucího práce