

Abstrakt:

Název práce: Vliv arteterapeutických technik na dlouhodobě hospitalizované dítě.

Title: The effect of artetherapy techniques for longterm hospitalized child.

Cíle práce: Zkoumat vliv výtvarných technik – mandal - na jedince s důrazem na podporu komunikace a aktivitu dítěte během dlouhodobé hospitalizace v nemocnici. Pozorovat jednotlivce v průběhu aplikace modelové činnosti. Vyhotovit záznam o používání a preferenci barev v kresbě u dlouhodobě či opakovaně hospitalizovaných dětí v určitém vývojovém období.

Metoda: K průzkumu jsem použila metodu strukturovaného pozorování dítěte při zadaném úkolu a jeho řádném zaznamenávání do tabulky. Poté jsem s vybranou skupinou dětí v nemocnici prováděla výtvarné činnosti ve formě modelové výtvarné aktivity – úkolem bylo vybarvit mandalu. V průběhu plnění úkolu jsem se zaměřila na styl kresby, preferenci barev, prožívání dítěte a jeho verbalizaci. Metodu pozorování jsem zaznamenala do tabulky, k celistvosti pohledu na jedince jsem využila sběr osobních dat (anamnéza) a hodnocení výkresů.

Výzkum jsem se rozhodla provádět u dětí ve věkové kategorii od 10 do 16 let. Výzkumný soubor tvořilo 8 jednotlivců.

Výsledky: Po shlédnutí výsledků v tabulce pozorování jsem přistoupila k závěru, že vhodná aktivita (např. malování, kreativní činnosti, společenské hry apod.) ve volném čase dítěte na dětských odděleních je velmi důležitou součástí léčebného programu pro udržení psychického zdraví dítěte. Potvrdily se také hypotézy. Nejvíce mě zaujalo, že jedinci dlouhodobě hospitalizovaní používají ve většině případů při kresbě studené, nejasné barvy. Tato skutečnost může značit určitou míru izolace a deprivace prostředím.

Klíčová slova: Arteterapie, barva, nemocné dítě, úzkost, strach, mandaly, herní specialista.