

Tato diplomová práce je zaměřena na muzikoterapeutickou činnost se seniory v ústavní péči. V teoretické části popisují potřeby a projevy stáří z hlediska vývojové psychologie. Dále pojednávám o muzikoterapii – její historii, definici, směrech a využití. V praktické části zpracovávám výzkum, který proběhl na LDN v Motole. Stanovené hypotézy, jež předpokládaly pozitivní efekt muzikoterapie na celkové prožívání seniorů, na jejich aktivizaci a učení, se ve výzkumném šetření potvrdily.