

BUMBÁLKOVÁ Markéta: Řešení problémů v týmech – kreativní techniky.

/posudek vedoucího práce/

Předložená práce se věnuje tématu, které již má určitou výzkumnou tradici, v níž byla oblast sledována v rámci různých přístupů. Soudobý tlak výkonové společnosti a podněty z organizačního vývoje dávají sledované oblasti nové impulsy. Na ně práce navazuje.

Obecnější část práce je vhodně členěna do tří kapitol, návazně mapujících chápání a vymezení týmu (1. kap.), týmové jevy z procesuálního hlediska (2. kap.) a koordinační a řídicí aspekty v týmu (kap. 3.). V první kapitole jsou postupně nastíněny informace upřesňující vymezení týmu, je uvedena myšlenková paralela mezi pracovní skupinou a rodinou se zřetelem k charakteristikám týmu, probrány jsou role v týmu, jejich možný konflikt, načrtnuty jsou druhy týmů a týmy virtuální. U týmové práce jsou probrány jak její přednosti a výhody, tak úskalí a nevýhody.

V kapitole o vytváření týmů je sledováno, kdy je vhodné tým sestavit, uvedena je otázka osoby vhodné do týmu, probrán je problém výběru vedoucího týmu. Návazně jsou pak stručně uvedeny etapy formování týmu i se zřetelem k delší časové perspektivě.

Kapitola o aspektech vedení týmů začíná sledováním jevů vůdcovství. Popsány jsou charakteristiky lídra a návazně základní odpovědnosti vedoucího. Po uvedení tzv. situačního vedení jsou načrtnuty úrovně rozvoje týmu a sledovány jsou vazby mezi škálami situací a styly řízení.

Obecnější část práce je dobře strukturována, je psána věcným stylem, snaží se formou přehledových tabulek a schémat integrovat informace. Poměrně úsporně podává základní přehled o sledované oblasti a představuje část vstupní.

Druhá, speciálnější část práce je věnována kreativním technikám řešení problému v týmech a tato část více rozvíjí poznatky k sledovanému tématu. V posuzované práci představuje část hodnotnější. Zpracování problematiky zde začíná poměrně promyšleným vstupem reflektujícím skutečnosti podporující, resp. omezující vhodnost užití týmového přístupu se zřetelem na repertoár technik a na pozadí různých druhů skupin. Po navazujícím načrtnutí postupu řešení problémů jsou uvedeny jednotlivé techniky, celkem vhodně členěné při jejich různorodosti do obsahových trsů zaměřených na hledání nápadů, posuzování nápadů, hledání řešení, rozhodování v rýmu a tvorbu konsensu. V trsu hledání nápadů jsou ve věcném přehledu zahrnuty skupiny technik spjaté s brainstormingem a jeho variantami, Occamova břitva je uvedena ve spojitosti se zdůrazněním závažnosti jasného definování

problému, a dále jsou zde banka nápadů, myšlenkové mapy, synektika, myslící klobouky. V trsu posuzování nápadů jsou dobře uspořádaně probrány graf rybí páteře, šestislovný graf, Osbornův seznam, blýskavice, anonymní posuzování, delfská metoda a metoda modifikované Delfi, koláže a fantazie. V trsu hledání řešení jsou začleněny graf rybí páteře pro řešení a rozkroková analýza silového pole. Trs věnovaný rozhodování v týmu stručně uvádí rozhodování na základě bodování, jednokriteriální rozhodování, vícekriteriální rozhodování s váhami a některé doplňkové informace. Závěrečným trsem je oblast tvorby konsensu s důrazem na kroky podporující jeho dosažení a související skutečnosti. Pro případy situací s existencí dvou táborů je uveden swapping. Část je zakončena přehledovým shrnutím. Speciálnější část představuje pro aplikované užití vhodný a zajímavý přehled technik spjatých s kreativitou a podporujících řešení problémů týmem. Do hlubších teoretických rozborů se nepouští, jak je uvedeno již v jejím úvodu, neklade si je za cíl. Práce je standardně zakončena Závěrem a stručnějším seznamem literatury. Jinak oceňuji samostatnost zpracování práce autorkou.

Závěr: Doporučuji magisterskou práci Markéty Bumbálkové k obhajobě.

V Praze dne 5.9.2007



PhDr. Pavel UHLÁŘ