

**Jan Lepeška, germánské gentes a antický svět, diplomová práce, FF UK v Praze, 2007,
174 stran, posudek vedoucího práce**

Bc. Jan Lepeška si pro svou diplomovou práci zvolil zajímavé, ale současně nejednoduché téma. Problematika vzájemných vztahů a ovlivňování pozdně antické společnosti a prostředí germánských *gentes* usazujících se v průběhu 5. století na území někdejší římské říše a budujících zde své rané středověké státy patří totiž z metodologického hlediska k velmi obtížným úkolům historické vědy a přes řadu podnětných studií, většinou ovšem zaměřených k dílčím otázkám, není do dneška uspokojivě zpracována jako celek.

Diplomant rozčlenil svou práci celkem do osmi širších kapitol, které dále rozdělil na dílčí úseky podle jednotlivých autorů, kteří příslušné kmeny reflektovali ve svých narativních spisech. Takový přístup je pochopitelně možný a splnil by svůj účel, pokud bychom měli na mysli pouze analytickou část jeho práce. Jako klad lze v této souvislosti každopádně hodnotit, že se autorovi podařilo podat poměrně plastický obraz rozsáhlé škály názorů a reakci pozdně antických vzdělanců na Germány. Na druhé straně však není možné nevidět, že výběr citací je mnohdy neúčelně rozsáhlý, s tématem jen volně související a někdy i nahodilý.

Jan Lepeška – přes jisté varování – se pro svou analýzu rozhodl k extenzivnímu přístupu k pramenům, čímž sice dosáhl jisté komplexnosti při zpracování svého úkolu, současně se ovšem postavil v oblasti komparace výsledků a jejich interpretace do mimořádně náročné situace, kterou, obávám se, ne zcela zvládl. Nepodařilo se mu totiž v dostatečné míře zhodnotit okolnosti a motivy, u jednotlivých pisatelů často rozdílné, které je k jejich postojům vedly. Rovněž tak zcela nevyužil výsledků dosavadního bádání, aby do svých závěrů mohl přesněji inkorporovat nestejně vnější i vnitřní (etnogenetické) podmínky, v nichž se jednotlivé *gentes* nacházely.

Přes řadu sympatických pokusů proto jeho snaha po komparaci vyznívá jen proklamativně, nebo se týká pro téma ne zcela podstatných jevů. To stejně platí i pro Závěr práce, který z velké části opakuje jen poznatky mnohokrát memorované odbornou literaturou. Práce je tak proto spíše komentovanou antologií textů – rozhodně nikoliv bezcennou – než tím čím měla být; totiž sondou do typologie vztahů a vazeb světa antické vzdělanosti a kultury s germánským prostředím, přebírajícím kontrolu nad latinskou částí římského impéria.

Přes uvedené výtky je však třeba podtrhnout poctivý přístup pana Lepešky k diplomovému úkolu a vůli pracovat pravidelně. Jeho dílo má i z tohoto důvodu přes zmíněné nedostatky sevřený charakter a jistou provázanost, byť, zejména v oblasti české

syntaxe, trpí na mnoha místech viditelnými vadami. Jako celek však splňuje podmínky stanovené pro diplomovou práci k získání titulu „magistr“, a proto ji doporučuji k úspěšné obhajobě.

V Praze 8. září 2007

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'V. Drška', written in a cursive style.

PhDr. Václav Drška, Ph.D.