

Posudek bakalářské práce p. Jana Elišky, Archeologický výzkum Pražského předměstí v Českých Budějovicích, Lišov 2007, 63 str., 27 obr., 7 tab.

Středem autorova zájmu se staly v širších souvislostech studované nálezy keramických plastik a jednoho zlomku horní části tuhové zásobnice opatřené vytlačeným gotickým majuskulním nápisem získané během záchranného archeologického výzkumu provedeného v roce 1995 Dr. J. Militkým v místech novostavby České pojišťovny na Mariánském náměstí na Pražském předměstí severně od historického centra Českých Budějovic. Tento výzkum, uskutečněný za ztížených povětrnostních podmínek, nebyl dosud - až na předběžné zprávy publikované J. Militkým - vyhodnocen a publikován. Vzhledem k velkému množství keramických nálezů, jejichž zpracování by si vyžádalo značné množství času, vybral si autor bakalářské práce ku zpracování pouze dvě výše vzpomenuté kategorie nálezů.

První část posuzované práce registruje ve stručnosti jednak přírodní prostředí na Českobudějovicku, jednak sleduje vývoj tamějšího osídlení od pravěku až po založení a nejstarší dějiny královského města Českých Budějovic. Ve svých závěrech se autor opírá o řadu studií věnovaných uvedené tématice (např. o práci Militkého - Zavřela věnované raně středověkému tamějšímu osídlení). Autor správně konstatuje stále ještě nedostatečný archeologický výzkum tohoto kraje. Domnívám se, že některé nové pohledy by přineslo srovnání s vývojem v sousedních oblastech (na Českokrumlovsku, Jindřichohradecku, Bechyňsku i vzdálenějším Strakonicku).

V další části práce autor informuje o archeologickém výzkumu na Mariánském náměstí, kde se mohl opřít o materiály zpracované J. Militkým. Ačkoliv v obrazové části autor vyobrazuje sondy 6 a 7, v samotném textu jsem o nich podrobnější informace nenalezl.

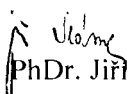
Jádrem práce je zhodnocení tam nalezeného souboru keramických plastik. Autor je podrobně popisuje (v popisu však chybí přesné odkazy na vyobrazení plastik na tabulkách) a srovnává je s podobnými nálezy z Čech, Moravy i ze sousedních zemí; sleduje technologii jejich výroby, jejich zdobení i možná centra výroby. Zvláště podrobně rozebírá ztvárnění oděvu na těchto plastikách a to především čepce typu kruseler. Kapitolka o dějinách oděvu ve středověku je závislá na studii L. Kybalové. Kapitolka o nálezů fragmentu nádoby s nápisem zajímavým způsobem doplňuje poznatky o této keramice získané např. M. Drdou a R. Krajícem.

Dvě závěrečné kapitolky potom velmi stručně hodnotí výsledky výzkumu na Mariánském náměstí (autor se přiklání k výkladu J. Militkého, že se jedná o deponii keramického odpadu)

a zdůrazňují nutnost a oprávněnost archeologických výzkumů i vně historických jader středověkých měst.

Předložená práce plně vyhovuje požadavkům kladeným na práce bakalářské. Autor prokázal dobrou znalost odborné literatury i příslušného archeologického materiálu. Práce má dobrou úroveň i po stránce formální. Práci doporučuji k dalšímu řízení.

Praha, 30. srpna 2007


prof. PhDr. Jiří Sláma, CSc.