

## **Abstrakt**

Diplomová práce se zabývá analýzou zahraničně-kulturní a vzdělávací politiky SRN s důrazem na vzdělávací sektor ve vztahu k Rusku během třetí vlády Angely Merkelové. Pozornost je věnována především klíčovým změnám a definici normativních, institucionálních a koncepčních rovin.

Úvodní část práce se věnuje základnímu uvedení do tématu, stanovení cílů, tezí a výzkumných otázek. Dále je zde popsána metodologie a kritické zhodnocení pramenů a literatury. První kapitola teoreticky vymezuje analytické koncepty soft-power, civilní mocnost, geo-ekonomická mocnost a „Wir müssen kleine Brötchen backen“, které umožňují podrobněji popsat zkoumanou oblast. V této části je také definována zahraničně-kulturní politika a její hlavní instrumenty. Druhá kapitola představující empirickou část diplomové práce se podrobně věnuje vzdělávacímu sektoru zahraničně-kulturní a vzdělávací politiky SRN ve vztahu k Rusku v letech 2013 až 2017. Skrze klíčové programy a projekty jsou rozebírány cíle, tematické okruhy, programové, koncepční a částečně i finanční změny zkoumané politiky. Třetí kapitola se věnuje analýze a vyhodnocení těchto změn. Kromě toho je věnována pozornost i kontinuitě ve vybraných oblastech a efektivnosti autorem zavedeného konceptu „Wir müssen kleine Brötchen backen“. Následuje závěr práce, který shrnuje dosavadní poznatky.