



POSUDEK VEDOUCÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Štěpánka Jechová

Téma práce: Vliv muzikoterapie na život osob s Alzheimerovou chorobou

Vedoucí práce: MUDr. Jiřina Ondrušová, Ph.D.

Cíle práce, použitá metodika zpracování a její vhodnost

Cíl práce – popsat vliv muzikoterapie na člověka postiženého demencí – zvolila studentka vhodně ve vztahu ke studovanému oboru. Teoretické poznatky doplnila precizně zpracovanými příklady z praxe. Zvolená metodika odpovídá zpracovanému tématu.

Práce s odbornou literaturou a informačními zdroji

Použitá literatura a zdroje jsou velmi četné a aktuální ve vztahu k zvolenému tématu. Seznam použitých zdrojů odpovídá požadavkům bibliografické normy.

Formální a jazykové zpracování včetně práce s odborným jazykem, celkový dojem

Formální úprava a jazykové zpracování jsou na výborné úrovni.

Odborný přínos práce, originalita a praktické využití

Studentka zvolila aktuální a oborově relevantní téma. Muzikoterapie představuje jednu z forem aktivizačních terapií a předložené odborné poznatky jsou autorkou velmi podrobně rozpracovány. Za velmi cennou považuji rovněž kpt. 5, kde studentka přehledně popisuje konkrétní možnosti využití muzikoterapie v práci se seniory. Vzhledem k volbě tématu a jeho aktuálnosti považuji předloženou bakalářskou práci za velmi přínosnou pro praxi.

Splnění cílů práce, celkový postup řešení a závěry

Cíl práce studentka splnila. Práce má logickou strukturu, autorka shrnula podnětné informace a zformulovala závěry pro možnosti aktivizace osob s AD formou muzikoterapie. Studentka pracovala samostatně, s velkým zájmem o zvolené téma.

Otázky a úlohy k obhajobě závěrečné písemné práce

1. V praktické části popisujete i svoji účast na vedení muzikoterapie v denním stacionáři, uvádíte drobná zlepšení z vlastní iniciativy. Uveďte další vhodné možnosti doplnění stávajícího programu při této formě aktivizace klientů.

28.5.2021

Celkové hodnocení:

výborně

Datum

podpis vedoucího práce