

Anotace

Bakalářská práce pojednává o vlivu muzikoterapie na život osob s Alzheimerovou chorobou a je rozdělena do pěti hlavních kapitol. První kapitola se zabývá terminologickým vymezením demence, informuje o rizikových faktorech, symptomatologii a předkládá další druhy demence. Další kapitola seznamuje s diagnózou Alzheimerovy choroby, uvádí formy, průběh a možné metody diagnózy onemocnění. Třetí kapitola se věnuje významu aktivizace klientů s demencí a vyjmenovává vhodné formy aktivizace. Navazující čtvrtá kapitola sleduje využití muzikoterapie u osob s Alzheimerovou chorobou. Popisuje muzikoterapeutické druhy, formy, modely, hudební prostředky a nástroje. Závěrečnou, praktickou část tvoří popis a mé poznatky z dvou muzikoterapeutických sezení, která probíhala v denním stacionáři Farní charity Příbram. Součástí práce je také kazuistika klientky s Alzheimerovou chorobou, obohacena o užívané formy přirozené aktivizace v domácím prostředí.