

Posudek na bakalářskou práci Zdeňky Maiselové, *Dis. Rozvoj osobnosti dítěte pomocí didaktického materiálu M. Montessori*

Práce se zabývá tématem, které je v dnešní době velmi populární. Nelze říci, že by ho autorka uchopila nově, ale svoji práci zpracovala velmi poctivě a je na ní patrné velké zaujetí pro danou problematiku.

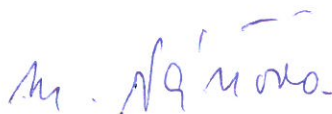
Práce je rozdělena na část teoretickou a část praktickou.

V první části autorka uvádí životopis M. Montessoriové, při čemž si zdařile vybírá zvláště ty momenty z jejího bohatého a plodného života, které významně ovlivnily její pedagogické dílo, rozebírá důležité pojmy její pedagogiky a zvláště se zaměřuje na její didaktický materiál.

Druhá část je pak věnována vlastnímu výzkumu. Autorka si vytyčila dvě hypotézy, a to, že cvičení praktického života rozvíjí u dětí jejich samostatnost a správné pracovní návyky a že děti, které v předškolním zařízení pracovaly s didaktickým materiálem M. Montessori, jsou dobře připraveny na výuku matematiky a českého jazyka na základní škole. Tyto hypotézy pak ověřovala pomocí dotazníku a vlastního zúčastněného pozorování na jedné montessoriovské mateřské a jedné základní škole. Z práce je patrné, že autorka obě dvě techniky dobře zvládla, což hodnotím zvláště kladně u pozorování, které je jak známo technikou dosti obtížnou.

Práce je psána kultivovaným jazykem a také technický aparát práce je bezchybný.

Z výše uvedených důvodů **doporučuji** bakalářskou práci Z.. Maiselové k obhajobě a hodnotím ji **výborně**.



Doc. PhDr. Miroslava Váňová, CSc.