



OPONENTSKÝ POSUDEK

Jméno diplomanta:	Petr Janda
Téma práce:	Právní aspekty cloud computingu: GaaS (gaming as a service) jako nová forma cloudové služby
Rozsah práce:	97 stran včetně Abstraktu/Abstractu, vlastní text práce od Úvodu po Závěr 81 stran – více než minimálních 108000 znaků vč. mezer (konkrétně 216766)
Datum odevzdání práce:	6. května 2021 (elektronicky)

1. Aktuálnost (novost) tématu

Diplomant si za téma své práce zvolil vysoce aktuální problematiku poskytování videohry jako cloudovou službu Game as a Service (GaaS). Jedná se v zásadě o nové, úvahy vyvolávající téma v oblasti ochrany duševního vlastnictví, zejména autorských práv, zvláště s ohledem na globálnost fenoménu videoher - téma je nesporně vhodné z hlediska právní vědy i aplikační praxe.

2. Náročnost tématu na teoretické znalosti, vstupní údaje a jejich zpracování, a použité metody

Téma, které je specifické povahy, je velmi náročné na teoretické (ale i věcné, technické) znalosti, vstupní údaje i jejich zpracování, a to jak z oblasti národního, tak i evropského a mezinárodního práva autorského, potažmo zahraničních právních úprav, včetně judikatury.

Metoda především popisná, dále historická, analytická a komparativní.

3. Formální a systematické členění práce

Práce je členěna na části: 1. Pojem videohry a právní aspekty videoher, 2. Cloud gaming jako forma cloudové služby, 3. Autorskoprávní aspekty GaaS. Dále práce obsahuje Úvod, Závěr, Seznam použitých zkratek, Seznam použitých zdrojů, Abstrakt, Abstract, Titulní stranu, Prohlášení, Poděkování a Obsah.

4. Vyjádření k práci

V diplomové práci diplomant zpracoval problematiku poskytování videohry jako cloudovou službu GaaS s cílem popsat právní poměry, které při poskytování služeb cloud gamingu vznikají a případně upozornit na některé možné rozdíly oproti podobným cloudovým službám. S ohledem na to, že předpokladem poskytování služeb cloud gamingu je videohra, diplomant nejprve analyzuje videohru jako předmět právních poměrů zejména podle českého autorského práva s přihlédnutím k právu EU a možnosti její ochrany jako komplexního autorského díla. Teprve poté následuje výklad o cloudových službách včetně analýzy technických řešení a obchodních modelů GaaS. Spojením výsledků analýzy předchozích výkladů vznikla analýza autorskoprávních poměrů při poskytování služby cloud gamingu včetně otázky, kdo je uživatelem videohry coby chráněného autorského díla – zda poskytovatel služby, uživatel služby, či oba a na základě jakého právního titulu mohou videohru užívat.

Práce v závěru shrnuje jednotlivé závěry provedené analýzy právní ochrany videoher a GaaS včetně problémů z ní plynoucích a zhodnocení stavu právní úpravy. Obsahuje úvahy *de lege ferenda* ve vztahu k úpravě videoher (nejen) v českém právním řádu.

5. Kritéria hodnocení práce

Splnění cíle práce	ano
Logická stavba práce	ano
Samostatnost při zpracování tématu včetně zhodnocení práce z hlediska plagiátorství	ano, s využitím dostatečných teoretických znalostí, kontrola na plagiáty v pořádku – vygenerovaný protokol ze dne 7. května 2021 vykazuje údaj: počet podobných dokumentů: 700; nejvyšší dosažená míra podobnosti: < 5 %.
Práce se zdroji (využití cizojazyčných zdrojů) včetně citací	řádná, včetně pramenů evropského práva a využití cizojazyčných zdrojů.
Hloubka provedené analýzy (ve vztahu k tématu)	dostatečná; téma je analyzováno v širších souvislostech pro snazší pochopení ze strany čtenáře, s významem pro aplikační praxi. Nechybí ani četné odkazy na judikaturu, zásadně zahraniční, ani na nejnovější směrnice EU mající relevanci k tématu. Jde o logický výklad tematiky obsahující s ohledem na novost tématu řadu vlastních závěrů a názorů diplomanta i na otázky, na které zatím neexistují jednotné názory, popř. kdy zcela chybí. Diplomant tak splnil cíle, kterých chtěl dosáhnout, a svou práci prokázal nejen teoretické právní znalosti včetně samostatnosti při zpracování tématu.
Úprava práce (text, grafy, tabulky)	řádná
Jazyková a stylistická úroveň	bez výhrad, práce je psána odborně a současně srozumitelně a čtivě, nikoli na úkor odborné úrovně.

6. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

Doporučení/nedoporučení k obhajobě	doporučuji k obhajobě
Otázka k obhajobě	zaměřte se na vliv směrnice 2019/770 o některých aspektech smluv o poskytování digitálního obsahu a digitálních služeb § 2389a a násl., které komplexně upravuje tzv. smlouvu o poskytování digitálního obsahu z hlediska občanského práva ve vztahu k GaaS
Navržený klasifikační stupeň	výborně

Praha 28. května 2021

JUDr. et MgA. Petra Žikovská,
oponentka diplomové práce