

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: Postoje aktérů k budování a provozování specifických atraktivit cestovního ruchu – příklad stezek v oblacích a korunách stromů

Autor práce: Tomáš Borolič

Vyjádření k práci a přístupu studenta

Práce se věnuje mediálnímu obrazu jedněch z nejnavštěvovanějších atraktivit cestovního ruchu na území Česka – stezkám v oblacích a v korunách stromů, které na našem území existují 4 a výstavba další je diskutována. Zde by bylo vhodné zvolit pro práci výstižnější název. Práce vznikla na jaře loňského roku, v době omezeného pohybu. Autor tedy modifikoval práci tak, že nedošlo k oslovení všech aktérů, ale soustředil se právě na mediální obraz. Z internetových stránek 12 médií analyzoval 45 článků, které mu umožnily specifikovat prezentaci zmíněných atraktivit a proměnu jejich mediálního obrazu v čase. Autor pečlivě vyhledával zmínky o sledovaném jevu viz tab. 1, přičemž bylo patrné, že dochází mezi médii k přebírání informací, proto tedy nakonec došlo k analýze a citaci jen 45 článků, což lze k zmíněnému považovat za dostatečné. Autor v textu využívá velkého množství přímých citací, což místy znesnadňuje čtení práce, ovšem dobře se vypořádává s protikladnými názory, které se v analyzovaných textech objevují. Text práce je především v analytické části velmi hutný, rozsahem působí jako kratší, ale není tomu na úkor obsahu. Za problematickou část považuji počáteční část práce, kdy autor plně nediskutuje a nedefinuje zkoumaný typ atraktivity a jeho postavení v kontextu současných trendů cestovního ruchu. K formální části práce ani ke studentovu přístupu nemám žádných námitek.

Předloženou práci **doporučuji** k obhajobě. (zatrhněte Vaši volbu)

Datum: 2.6.2021

Autor posudku: RNDr. Dana Fialová, Ph.D.

Podpis: