

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

ve studijním programu **Andragogika a management vzdělávání**

Autor diplomové práce: Bc. Šárka Davidková	Vedoucí diplomové práce: Mgr. Zuzana Svobodová, Ph.D., DBA
Název diplomové práce: Bariéry autoevaluace u učitelů základních a středních škol	

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Indikátory kvality závěrečné práce		rozhodně ano	spíše ano	spíše ne	rozhodně ne
Označte X, zda předložená práce obsahuje níže uvedené znaky. <i>Pokud nebudou obsaženy klíčové znaky A2, A3, B1, B3 a F1, práce by neměla být doporučena k obhajobě.</i>					
A	Obecné				
A1	Jazyková úroveň	x			
A2	Dodržení stanoveného rozsahu	x			
A3	Dodržení ostatních obligatorních požadavků (viz Opatření děkana č. 38/2020, včetně platných příloh)	x			
B	Úvodní část				
B1	Zřetelné vymezení do oblasti studovaného programu	x			
B2	Jasná formulace tématu a cíle práce (zejména: co má být ověřeno, zjištěno, čeho má být dosaženo, co nového chce autor zjistit?)	x			
B3	Objektivní analýza z oblasti andragogiky, vzdělávání dospělých nebo řízení ve vzdělávání – managementu vzdělávání, nikoli jen popis subjektivní zkušenosti	x			
C	Dosavadní řešení problému				
C1	Přehled názorů vztahujících se k danému tématu na základě studia odborných zdrojů	x			
C2	Relevantní odkazy na českou i zahraniční odbornou literaturu	x			
C3	Zřetelné rozlišení autorského textu a citací (doslovných i parafrází)	x			
D	Výzkumná část				
D1	Zřejmý vztah k tématu a cíli práce	x			
D2	Stanovení výzkumného problému. Správná formulace výzkumných otázek / hypotéz nebo výzkumných předpokladů		X		
D3	Využití vhodných výzkumných metod a nástrojů	x			
E	Analytická část				
E1	Kvalitní analýza získaných údajů / dat		X		
E2	Kvalitní interpretace zjištěných výsledků		X		
E3	Zpracování vhodných doporučení a uvedení výstupů práce		X		
F	Závěry a přínos pro studovaný program				
F1	Zhodnocení míry dosažení stanoveného cíle práce	x			
F2	Shrnutí hlavních myšlenek celého textu	x			
F3	Adresné vyjádření o využití práce	x			
F4	Výstup práce je obecně využitelný pro oblast andragogiky, vzdělávání dospělých nebo řízení ve vzdělávání – managementu vzdělávání	x			

Charakteristika a klady práce:

- Cílem práce je dle autorky popsat, identifikovat a analyzovat subjektivně vnímané překážky v procesu autoevaluace učitelů základních a středních škol.
- Pojetí práce zaměřené na bariéry autoevaluace je nové a pro obor přínosné.
- Teoretická část vytváří kvalitní oporu pro empirický výzkum.
- S ohledem na cíl práce, volí autorka správně kvalitativní přístup, který smysluplně realizuje i přes překážky dané pandemickou dobou.
- Autorka se opírá o relevantní zdroje a dokládá, že se v problematice celkově dobře orientuje.
- Kladně hodnotím oporu o relevantní metodologickou literaturu. Autorka dobře popisuje celý výzkumný proces.
- Kladně hodnotím zařazení kapitoly „Stav poznání“, která dokládá autorky orientaci v aktuálně řešených tématech.
- Výzkumné otázky jsou s ohledem na cíl převážně položeny správně.
- Velmi zajímavé je schéma na str. 43, které plasticky znázorňuje výsledky výzkumu. Rovněž další zařazená schémata vhodně znázorňují výsledky výzkumu a pomáhají v orientaci v textu a pochopení sdělovaného.
- Práce je logicky strukturována a čtivě napsána.

Nedostatky práce:

- Ohniskovou skupinu by bylo vhodné doplnit o další individuální polostrukturované rozhovory, což by mohlo odkrýt další okolnosti a bylo by to i vhodnou triangulací, která je v kvalitativním výzkumu důležitá.
- Z výzkumných otázek se mi jeví jako problematická otázka číslo 5, na kterou nelze kvalitativním šetřením odpovědět.

Vzala jsem na vědomí Protokol o vyhodnocení podobnosti závěrečné práce ze dne 16.4.2021 a stav kontroly Turnitin ze dne 15.4.2021

Hodnocení práce: Práce **splňuje** požadavky kladené na daný typ práce ve SP Andragogika a management vzdělávání.

Doporučení a otázky pro obhajobu:

1. V závěru uvádíte, že *zjištění diplomové práce otevírá další náměty ke zkoumání v problematice bariér autoevaluace*. Jakým způsobem byste mohla téma tedy dále výzkumně rozvíjet?
2. Jaká doporučení byste definovala na základě Vašeho výzkumu?

V Praze 9. května 2021

Zuzana Svobodová