

ABSTRAKT

Tato bakalářská práce se zabývá styly vedení lidí a motivací k práci se zaměřením na základní umělecké školy. Cílem práce je zjistit, jaké jsou nejčastěji používané styly vedení a metody motivace k práci používané řediteli a ředitelkami základních uměleckých škol a jaký vliv to má na jejich pedagogické pracovníky. První část práce uvádí obecný teoretický základ k oblastem **vedení lidí, styly vedení lidí, motivace, delegování jako nástroj motivace a komunikace**. V této části je také vymezen pojem **základní umělecká škola**, její ředitel a pedagog. Ve druhé části práce je popsána příprava a průběh empirického výzkumu prostřednictvím dotazníku, který byl rozeslán do všech 504 základních uměleckých škol v České republice. Graficky jsou zde znázorněny odpovědi z dotazníků a interpretována získaná data. Uvedené výsledky výzkumu potvrzují předpoklady o nejčastěji užívaných stylech vedení lidí a motivace k práci v základních uměleckých školách. Lze shrnout, že se ředitelé základních uměleckých škol oblastmi vedení lidí a motivace k práci na svých školách zabývají. Volí nejčastěji demokratické styly vedení lidí, především konzultativní, participativní a delegativní s upozaděním stylu autoritativního. Ze specifických metod motivace pedagogů ZUŠ jsou používány především podpora a možnost mimoškolní umělecké činnosti, další vzdělávání, úprava úvazku dle potřeb pedagoga, delegování úkolů a individuální přístup. Převážná část pedagogů ZUŠ je s těmito styly vedení a nástroji motivace spokojena a mají pozitivní vliv na jejich práci. V závěru práce je stručně shrnuta zkoumaná problematika, výsledky výzkumu a využitelnost této práce pro ředitele a ředitelky ZUŠ.

KLÍČOVÁ SLOVA

vedení lidí, základní umělecká škola, styly vedení lidí, motivace, delegování, komunikace