



## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2020/2021

<b>Jméno a příjmení studenta:</b>	Bc. Václava Hájková		
<b>Rok narození:</b>	1993		
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	32122037		
<b>Typ studijního programu:</b>	navazující magisterský		
<b>Studijní program:</b>	Učitelství pro střední školy		
<b>Studijní obor:</b>	Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro základní školy a střední školy hudební výchova — hra na nástroj		
<b>Identifikační čísla studia:</b>	599863		
<b>Název práce:</b>	Významné poválečné hudební osobnosti pod Jestřebími horami		
<b>Pracoviště práce:</b>	Katedra hudební výchovy (41-KHV)		
<b>Jazyk práce:</b>	čeština		
<b>Jazyk obhajoby:</b>	čeština		
<b>Vedoucí:</b>	PhDr. Magdalena Saláková, Ph.D.		
<b>Oponent(i):</b>	PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D.		
<b>Datum obhajoby:</b>	26.05.2021	<b>Místo obhajoby:</b>	Praha
<b>Hlasování komise:</b>	Počet hlasů pro hodnocení: výborně - 3x; velmi dobře: 0x; dobře: 0x; neprospěl/a: 0x		
<b>Průběh obhajoby:</b>	Vedoucí zdůraznila záměr, badatelské úsilí, samostatnost práce, množství osobnostních profilů, práci s prameny. Do diskuse vznesla otázku o možnostech redakčních zásahů do zaznamenaných výpovědí, především v oblasti stylu jazyka a mapování regionu. Studentka vysvětlila nutnost spolupráce s odborníkem jazykovým. K mapování připomněla subjektivní hledisko. Oponentka ocenila studentčin příspěvek k regionálnímu mapování hudebního života. Vyjádřila souvislost tématu s bakalářskou prací studentky, přičemž nynější obsah nebyl aktualizován. K výběru osobností poznamenala, že subjektivita je přirozená vzhledem ke zkušenosti autorky a k prověření kvalit osobností léty. Studentka vysvětlila současný stav problematiky a svůj záměr vzhledem k bakalářské práci a k situaci současné. Oponentka i komise vysvětlení přijaly jako uspokojivé.		

<b>Výsledek obhajoby:</b>	výborně (1)	
<b>Předseda komise:</b>	prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr.	.....
<b>Členové komise:</b>	doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.	.....
	Mgr. Zuzana Selčanová, Ph.D.	.....