



Posudek diplomové práce

oponent

Jméno studenta: Zuzana Chalupová

Název práce: Marie Kučerová-Herbstová, zakladatelka dětské opery v Čechách

Vedoucí práce: PhDr. Petra Bělohlávková, Ph.D

Oponent práce: Mgr. et Mgr. Jana Veverková

| Kritéria hodnocení práce | Hodnocení (známky 1 - 4) |
|--|-----------------------------|
| Formulace odborného záměru a stanovení cílů práce | 1 |
| Hloubka a správnost teoretické analýzy tématu | 1 |
| Využití praktických a uměleckých zkušeností | 2 |
| Odborný styl, pojmová a terminologická úroveň | 1 |
| Práce s prameny a literaturou, etika přejímání informací | 1 |
| Adekvátnost použitých metod | 1 |
| Logická stavba a členění práce | 1 |
| Formální úprava a náležitosti práce | 1 |
| Stylistická a gramatická správnost | 2 |
| Vlastní přínos studenta | 1 |
| Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi | 1 |

Díličí připomínky a návrhy:

- Pisatelka se dopouští občasných chyb v interpunkci, např. s. 13, 16, 20, 23, 31, 35 44, 55.
- Na s. 43 je špatná větná vazba: ... vzpomínal svou učitelku.
- U první citace doporučuji uvést celé jméno zmiňovaného autora.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky:

Diplomová práce Zuzany Chalupové věnovaná Marii Kučerové-Herbstové je v mnoha ohledech mimořádná. Pojednává o této nepřiliš známé osobnosti v celé šíři jejího uměleckého odkazu Úvodní pasáže představující skladatelčiny osudy a vlivy na její umělecký vývoj přinášejí výstižné shrnutí literatury a dosavadních pramenů, přičemž řadu poznatků čerpá autorka práce ze soukromých archivů a materiálů.

Těžiště práce se zaměřuje na skladatelskou činnost, především na dětskou operu. Podrobněji se autorka věnuje pěti dětským operám, které představuje po stránce hudební, textové a uvádí okolnosti jejich vzniku a provedení. Velmi cenný je přehled autorčiny skladatelské činnosti, který byl pořízen na základě dochovaných notových materiálů.

Předložená práce úrovní teoretického zpracování a svým záběrem může být cenným pramenem pro muzikology, sbormistry, nepostrádá náměty pro pedagogickou praxi. Při celkovém počtu 60 stran bez příloh je přes vysokou odbornou a komplexnost informací psaná velmi srozumitelným a čtivým jazykem.

