



## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2020/2021

**Jméno a příjmení studenta:** Jana Sehnalová

**Rok narození:** 1995

**Identifikační číslo studenta:** 84503872

**Typ studijního programu:** magisterský

**Studijní program:** Právo a právní věda

**Studijní obor:** Právo

**Identifikační čísla studia:** 471827

**Název práce:** Zákon o myslivosti jako prostředek ochrany životního prostředí

**Pracoviště práce:** Katedra práva životního prostředí (22-KPZP)

**Jazyk práce:** čeština

**Jazyk obhajoby:** čeština

**Vedoucí:** prof. JUDr. Milan Damohorský, DrSc.

**Oponent(i):** doc. JUDr. Vojtěch Stejskal, Ph.D.

**Datum obhajoby:** 25.05.2021      **Místo obhajoby:** Praha

**Průběh obhajoby:** Studentka v úvodu v reakci na posudek oponenta vysvětlila některé své postupy při psaní diplomové práce. Dále zodpověděla otázky z posudků:

1) Porovnejte právní úpravu trestní odpovědnosti a správní odpovědnosti mezi Českem a Floridou, pokud jde o nezákonný lov zvěře (a) obecně – např. pytláctví, b) chráněných druhů – tj. ilegální pronásledování.

2) Jaký má význam pro výkon práva myslivosti směrnice 2009/147/ES a směrnice 92/43/EHS? Nemohou být některé závěry diplomantky v 3.části a v kap. Závěr v rozporu s jejich cíli a obsahem?

3) Mohla by diplomantka vysvětlit, zda je současný zákon o myslivosti prostředkem ochrany životního prostředí, případně pokud ne, jak by se jím mohl stát?

4) Fungování honebních společenstev a mysliveckých sdružení ve srovnání teoretické právní úpravy s praxí.

5) Právním a praktickým problémům spojeným s návratem koroptve do české přírody (z hlediska myslivosti i ochrany přírody).

Po průběhu ústní obhajoby se komise usnesla, že studentka problematice rozumí a diplomovou práci i své názory si obhájila.

**Výsledek obhajoby:** výborně (1)

**Předseda komise:** doc. JUDr. Vojtěch Stejskal, Ph.D. ....  
(přítomen)

**Členové komise:** prof. JUDr. Milan Damohorský, DrSc. ....  
(přítomen)  
JUDr. Stanislav Derlich, Ph.D. (přítomen) .....