



Posudek oponenta bakalářské práce

Student/ka: Jan Rybář

Název práce: Protinacistický odboj na Českobrodsku

Vedoucí: prof. PhDr. Jan Županič, Ph.D.

Oponent: Mgr. Zbyněk Zicha, Ph.D.

I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Metody využití autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce).	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Komentář: *Po formální stránce je posuzovaná práce kvalitně zvládnuta a zmíněná kvalita formální stránky obráží též autorův odpovědný přístup k traktování zvolého tématu. Výsledné zpracování, u něhož převládá deskripce historických faktů, odpovídá záměru; práce je vypracována pečlivě a věcně. Kladně hodnotím uplatňování poznámkového aparátu pro komentáře a upřesňující informace. Závěr vhodně shrnuje postup práce, ovšem nepřechází ve zobecnění.*

II. Obsahová kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
---	--------------------------	--------------------------	-------------------------------------

Komentář: V návaznosti na předchozí komentář konstatuji, že bakalářská práce kolegy Jana Rybáře je z mého pohledu velmi dobře zvládnuta. Autor si zvolil vhodné téma, jež si zaslouhuje odborné zpracování, vychází z odpovídajících pramenů, náležitě zpracovává rozsáhlé množství historické látky a též rozsahem textu překračuje obvykle běžný rozsah prací tohoto typu. Za určitý nedostatek považuji to, že pečlivá historická deskripce není v této práci vyvážena tvůrčí reflexí dané problematiky, případně její kontextualizací či přesahem do dalších oborů za hranici historiografie.

III. Jazyková kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem .	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Student zvládl terminologii oboru a tématu, jímž se zabývá, a rozumí jí.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Práce je vybavena vhodně doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.), jež odpovídají charakteru zvoleného tématu.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Komentář: Po jazykové stránce je práce zvládnuta náležitě; neslhedávám významné nedostatky.

IV. Otázky k obhajobě

Otázky do diskuze (opt. dvě):

- 1) Zajímalo by mě, zda (a případně čím) je popisovaný odboj na Českobrodsku jedinečný v kontextu protinacistického odboje na našem území?
- 2) Vzhledem k tomu, že studujete program orientovaný na vzdělávání, bych se Vás rád zeptal, jak byste využil své znalosti získané zpracováním bakalářské práce při případné výuce dějepisu a OV/ZSV. (Ve své práci se zabýváte postavami s pohnutými osudy - zde myslím především na účastníky odboje -, na jejichž životních příbězích lze ukazovat hrdinství, lidské selhání, atmosféru doby apod. Uplatnil byste ve výuce některou z osobností, které jste zmínil?)

Závěr: Závěrečná práce splňuje podmínky kladené na závěrečné práce v příslušném oboru.

Datum: 29.04.2021

.....
Jméno a podpis: Zbyněk Zicha