



Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2020/2021

Jméno a příjmení studenta:	Lenka Doležalová, dipl. um.		
Rok narození:	1980		
Identifikační číslo studenta:	88498491		
Typ studijního programu:	bakalářský		
Studijní program:	Specializace v pedagogice		
Studijní obor:	Učitelství pro mateřské školy		
Identifikační čísla studia:	585945		
Specializace:	Výtvarná výchova		
Název práce:	Nástroje symfonického orchestru v hudební výchově v mateřské škole		
Pracoviště práce:	Katedra hudební výchovy (41-KHV)		
Jazyk práce:	čeština		
Jazyk obhajoby:	čeština		
Vedoucí:	Mgr. Milena Kmentová, Ph.D.		
Oponent(i):	MgA. Eva Šašínková		
Datum obhajoby:	18.05.2021	Místo obhajoby:	Praha
Hlasování komise:	Počet hlasů pro hodnocení: výborně - 3x; velmi dobře: 0x; dobře: 0x; neprospěl/a: 0x		
Průběh obhajoby:	<p>Studentka samostatně a přesvědčivě představila obsah své práce, jak část teoretickou, tak praktickou. v teoretické části podrobně objasnila obsah jednotlivých kapitol a jejich význam pro praktickou část. Cílem práce bylo zjištění tembrového sluchu u dětí předškolního věku. Byla popsána metodologie a použité výzkumné metody. Dále seznámila s výsledky šetření.</p> <p>Vedoucí práce vyzdvihla samostatnost autorky, její autorský přínos a navrhuje část práce používat jako studijní oporu pro další studenty. Dotaz oponenta směřoval k výběru použitých nástrojů pro šetření ve výzkumné části. Studentka na dotaz plně odpověděla. Na návrh komise a podnětu v posudcích provede v úpravě kapitole 1.1.4., čímž doplní kritéria výběru nástrojů tak, jak je uvedla při obhajobě. Bylo oceněno, že studentka vytvořila vlastní kvalitní hudební materiály pro děti předškolního věku. Prezentace byla velmi kvalitní.</p>		

Výsledek obhajoby: výborně (1)

Předseda komise: PhDr. Barbora Loudová Stralczynská, Ph.D.

Členové komise: Mgr. Eva Koželuhová, Ph.D.

Mgr. Milena Kmentová, Ph.D.