

## H o d n o c e n í

rigorózní práce paní Mgr. Evy Horniakové, na téma

### „Právní úprava zdaňování silničních motorových vozidel v ČR a na Slovensku“

---

Autorka se ve své rigorózní práci zabývá právní úpravou zdaňování silničních motorových vozidel, a to formou komparace právní úpravy české a slovenské.

V úvodní části vymezuje autorka základní cíle, které si při zpracování zvoleného tématu klade.

V první části, označené jako Daňová teorie, podává autorka definice jednotlivých obecných daňových pojmů, vymezuje funkce, které by daně měly v ekonomice plnit a zabývá se klasifikací daní podle různých kritérií. Klasifikace daní je doplněna tabulkou rozdělení daní podle metodiky OECD. V této části se autorka věnuje rovněž vysvětlení daňových kánonů Adama Smithe.

Ve druhé části, Historie silniční daně, se Mgr. Horniaková zabývá historickým vývojem silniční daně od počátku motorismu do současnosti, a to v České republice i na Slovensku.

Třetí část rigorózní práce autorka označila Platná právní úprava silniční daně v ČR. V úvodní kapitole uvádí prameny platné právní úpravy, mezi které zařazuje i pokyny Ministerstva financí ČR řady „D“. V rámci ústní obhajoby rigorózní práce by autorka mohla stručně objasnit právní povahu těchto pokynů. V této části autorka dále rozebírá platnou právní úpravu silniční daně, což doplňuje i judikaturou Evropského Soudního dvoru. Je nutno konstatovat, že tato část je zpracována poměrně popisně, autorka interpretuje platnou právní úpravu, aniž by nějak blíže rozpracovávala sporné momenty platné právní úpravy nebo se zabývala jejím hodnocením. V rámci konstrukce silniční daně tak autorka v souladu s aktuální zákonnou úpravou vymezuje předmět silniční daně pozitivním i negativním způsobem, uvádí vozidla, která jsou od silniční daně osvobozená, definuje poplatníky silniční daně, rozebírá základ a sazbu silniční daně. V rámci pojednání o sazbě silniční daně uvádí zvýšení sazby daně pro vozidla registrovaná v ČR do 31.12.1989.

V rámci ústní obhajoby by mohla objasnit, jak se zvýšení daně uplatní u vozidel registrovaných před 31.12.1989 v zahraničí, ale v ČR registrovaných až po 1.1.1990. V této části autorka dále věnuje pozornost uplatnění slevy na dani a zabývá se vznikem, trváním a zánikem daňové povinnosti, což vhodně doplnila i příklady. Závěrečnou kapitolu této části věnovala autorka správě daně a jejímu placení. Konstatuje, že správu silniční daně vykonávají finanční úřady, zabývá se problematikou záloh na silniční daň, otázkami spojenými s daňovým přiznáním i daňovou kontrolou.

Do čtvrté části rigorózní práce autorka zařadila Platnou právní úpravu silniční daně v SR. V této části autorka stručně vymezuje slovenskou právní úpravu silniční daně, což doplňuje příkladem. Určitým nedostatkem je, že se autorka omezuje jen na objasnění slovenské právní úpravy, aniž by se pokusila o komparaci s právní úpravou českou.

Pátou část práce autorka věnovala Perspektivám dalšího vývoje zdaňování silničních motorových vozidel po vstupu ČR a SR do EU. V této části autorka srovnává českou a slovenskou úpravu se zdaňováním motorových vozidel v jiných státech EU a de lege ferenda se vyslovuje pro harmonizaci zdanění motorových vozidel s tím, že ke zdanění vozidel by se mělo přistupovat jako k ekologické dani. V této souvislosti autorka mohla i blíže rozebrat návrh Směrnice Rady o daních v oblasti vozidel v konečném znění 2005/130 (CNS) ze dne 5.7.2005.

Za určitý nedostatek rigorózní práce považuji skutečnost, že autorka převzala i poměrně dlouhé pasáže z odborné literatury, aniž by názory v ní obsažené konfrontovala se svými vlastními názory, a bohužel v některých případech citace odborné literatury ani není vyznačena (např. str. 36-38, 49 apod.).

Přes nedostatky, které jsem paní ní práce paní Mgr. Horniakové vytkla, konstatuji, že předložená práce vyhovuje po stránce formální i obsahové a doporučuji ji k ústní obhajobě. V rámci ústní obhajoby by se autorka mohla věnovat jak naznačeným otázkám, tak i vysvětlení nedostatků, na které jsem upozornila.

Praha, 10.12.2007

---

JUDr. Monika Novotná