

UNIVERZITA KARLOVA

Pedagogická fakulta

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2019/2020

Jméno a příjmení studenta: Anežka Šikutová
Rok narození: 1994
Identifikační číslo studenta: 11383055

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Specializace v pedagogice
Studijní obor: Pedagogika — Výtvarná výchova se zaměřením na vzdělávání

Identifikační čísla studia: 509237

Název práce: Přístupnost umělecké kritiky
Pracoviště práce: Katedra výtvarné výchovy (41-KVV)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: Mgr. Viktor Čech
Oponent(i): prof. PhDr. Ladislav Daniel, Ph.D.

Datum obhajoby: 23.09.2020 **Místo obhajoby:** Praha
Hlasování komise: Počet hlasů pro hodnocení: výborně - 2x; velmi dobře: 1x; dobře: 0x; neprospěl/a: 0x

Průběh obhajoby: Studentka svou diplomovou práci obhajuje na základě osobní ústní prezentace bez použití obrazové dokumentace na monitoru. Při obhajobě soustředí pozornost na představení své práce, která se zabývá uměleckou kritikou. Na konci představuje praktickou část, jejíž součástí jsou čtyři autorské kritiky. Posudek vedoucího práce byl přednesen osobně. V zastoupení byl přečten oponentský posudek. Studentka odpověděla na otázky oponenta:

- 1) Jaké byly konkrétní umělecko-kritické aktivity bratří Čapků a kde je publikovali?
- 2) Jak konkrétně a v kterých Vám známých textech podporoval současné české umění Jindřich Chaloupecký?
- 3) Dokázala byste přiblížit jednu konkrétní českou kritiku soudobého českého umění z meziválečné doby 20. století?

Studentka adekvátně odpovídá, zná oborový kontext, práce je kvalitně obhájena. Poněkud chybí širší porozumění konkrétním příkladům v otázkách oponenta. Komise se shodla na známce výborně.

Výsledek obhajoby:	výborně (1)	
Předseda komise:	Mgr. Zuzana Fišerová, Ph.D.
Členové komise:	Mgr. Viktor Čech
	MgA. Pavla Gajdošíková, Ph.D.