

# Pojem ČLOVĚK v textech Václava Havla

Veronika Dajčová

## Abstrakt

Tato bakalářská práce analyzuje pojem ČLOVĚK ve vybraných esejích a dopisech Václava Havla. V perspektivě kognitivní lingvistiky a etnolingvistiky, jejichž teoretická a metodologická východiska jsou shrnuta v úvodní části, je na základě slovníkových dat charakterizován jazykový obraz člověka v češtině. Jádrem práce je věnováno konceptualizacím člověka ve vybraných textech V. Havla a analýze metafor a narativních struktur, v nichž člověk figuruje. Na tomto základě je vytvořena tzv. kognitivní definice člověka v kontextu Havlova díla, pojem je ukotven v kontextu pojmů souvisejících a v závěru je zodpovězena otázka po jeho příslušnosti mezi klíčové pojmy díla V. Havla. Práce se inspiruje etnolingvistickými analýzami klíčových pojmů Havlova díla ve studiích Davida S. Danahera.