

HODNOCENÍ Závěrečné bakalářské práce

Posudek OPONENTA nebo VEDOUCÍHO

Vedoucí práce:

Mgr. Barbara VALEŠOVÁ MALECOVÁ, Ph.D.

Autor/ka bakalářské práce

Tereza Hoffmanová

Název bakalářské práce

Využití arteterapeutických metod u dospělých s mentálním postižením

Indikátory kvality práce	<i>Koef. 1</i>	<i>koef. 2</i>	<i>koef. 3</i>	<i>Koef. 4</i>
Označte x , zda a v jaké míře předložená práce obsahuje následující znaky A-F:	Obsahuje	Spíše obsahuje	Spíše Ne-obsahuje	Ne-obsahuje

A Klíčové znaky: úvodní část

A1	Zřetelné vymezení vztahu tématu k oboru speciální pedagogika resp. příbuzných oborů.			x	
A2	Jasná a zřetelná formulace tématu a cíle/cílů práce. Co má být ověřeno, zjištěno, čeho má být dosaženo, co chce autor zjistit.	x			

B Analýza dosavadního řešení problému:

B1	Konkrétní příklady teoretických i praktických přístupů našich a zahraničních autorů. Obsahuje přehled názorů vztahujících se k tématu na základě odborné literatury. Přiměřený rozsah použitých zdrojů včetně internetových.	x			
B2	Je zřetelné, kde jde o autorský text, a kde o analýzu odborné literatury (nejedná se o souhrn mechanických výpisků z literatury). Text je vhodně členěn a logicky vystavěn.	x			

C Výzkumná část, pokud je obsažena:

C1	Výzkumná část se vztahuje k tématu a cíli práce.				
C2	Stanovení výzkumného problému a výzk. otázek. Správná formulace hypotéz (pokud typ výzkumného problému umožňuje hypotézy formulovat).				
C3	Použité výzkumné metody a nástroje jsou uvedené a zdůvodněné. Způsob a obsah interpretace dat či údajů umožňuje zpracování závěrů.				

D Analytická část:

D1	Je provedena kvalitní analýza získaných faktů a údajů.				
D2	Zjištěné výsledky jsou interpretovány (nejde např. jen komentované vyjádření číselných či slovních údajů).				
D3	Způsob a obsah interpretace umožňuje zpracování závěrů, doporučení, výstupů práce.				

E Závěry a zhodnocení přínosu práce pro obor:

E1	Závěrečná část hodnotí, zda bylo dosaženo cíle stanoveného v práci. (Není redukováno na výsledky a interpretaci výzkumu, přijetí či odmítnutí hypotéz.)	x			
E2	Výstup práce je obecně využitelný pro oblast speciální pedagogiky resp. příbuzných oborů.	x			
E3	Přínos pro obor je formulován.		x		

F Prezentace - formální úroveň práce:

F1	Odpovídající jazyková úroveň, dodržení formálních náležitostí a struktury (titulní list, čestné prohl. resumé, klíčová slova, obsah aj), grafická a typografická úroveň práce.	x			
F2	Bibliografie uvedena dle platné normy.	x			

CELKOVÉ HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ práce, návrh klasifikace:	<i>Klepněte sem, vyberte známku.</i>
---	--------------------------------------

Komentář hodnotitele :

Celkový dojem, silné stránky, slabé stránky, originalita myšlenek apod. Vedoucí práce může vyjádřit, zda autor pracoval samostatně, práci si náležitě organizoval, byl kreativní apod.

Bakalářská práce se zabývá možnostmi aplikace arteterapeutické intervence u dospělých osob s lehkým až středně těžkým mentálním postižením (zúžení zaměření práce na tento stupeň MR je uvedené však pouze na str. 12). Teoretická část je zpracovaná kvalitně a přehledně s využitím přiměřeného počtu odborných pramenů včetně zahraničních. Kapitola „3.4 Arteterapie u osob s mentálním postižením v ČR a zahraničí“ považuji za nejslabší část práce. Chybí v ní konkrétní praktická nebo výzkumná zjištění v oblasti arteterapie u klientů s MR. Autorka v teoretické části prokázala vhléd do tématu a schopnost analýzy a syntézy odborné literatury. V poslední kapitole autorka navrhuje arteterapeutické techniky pro klienty s lehkým až středně těžkým MP (zaměření na tento stupeň je uvedeno pouze v teoretické části práce), které jsou rozděleny do několika kategorií podle jejich zaměření. Vyzdvihují závěrečné poznámky ke každé technice, ve kterých je uveden přínos pro klienty s MP i další možnosti dané techniky. Předkládaná bakalářská práce splňuje požadavky kladené na závěrečnou práci daného stupně, proto ji doporučuji k obhajobě.

Otázky k obhajobě b a k a l á ř s k é práce:

Uveďte alespoň jeden výzkum zaměřený na aplikaci arteterapii u lidí s MP.
Vymezte téma práce ve vztahu k speciální pedagogice a formulujte přínos BP pro SP praxi.

Dne: 11.1.2021

Podpis: