

Diplomová práce sestává ze čtyř hlavních kapitol.

První, jak již je patrné z jejího názvu „Prameny“, se zabývá stěžejními zdroji této práce, jejich obsažností a zhodnocením jejich objektivitu.

Druhá kapitola, nazvaná „V posledním jednání válečného dramatu“, zasazuje celou událost do historického rámce.

Pro její zpracování jsem použila především sekundární odbornou literaturu.

Kapitola třetí „Letadla nad Mladou Boleslaví“, postupně prochází všechny aspekty uskutečněného náletu, se snahou o jejich zachycení v rámci dostupných primárních pramenů.

Poslední, čtvrtá kapitola, je pokračováním třetí, ovšem o něco více se pohybuje ve sféře logických dedukcí a ověřování existujících hypotéz. V jejím závěru jsem učinila pokusy vylicít průběh náletu ve světle nově objevených skutečností.