

## Diplomová práce

Student : Petra MARTINOVSKÁ

Obor : ČJ - AJ

Téma : Žena v poezii Karla Šiktance

Oponent diplomové práce : Doc. PaedDr. Jaroslava Hrabáková, CSc.

### Posudek oponenta diplomové práce:

Skutečnost, že diplomantka zvolila za téma své práce soubor poezií, není běžná. Volba vypovídá o hlubším zájmu a touze proniknout k podstatě básnické tvorby. Možnost konzultovat svou cestu za poznáním s básníkem Karlem Šiktancem byla výjimečná a přinesla diplomantce mnoho cenných podnětů.

Šiktancův životopis v úvodní části práce se díky kontaktu s básníkem změnil v zajímavou osobní historii příslušníka generace, která tvořila přechod od tvůrců bezprostředně reagujících na válku k generaci 60.ých let. Osobní vzpomínky zjevně přispěly k tomu, že se pro diplomantku stala literární historie živou skutečností, osudem konkrétního člověka, schopného reflektovat události s nadhledem a pochopením pro vlastní vítězství i prohry.

Básnický obraz ženy se stal optimálním východiskem pro interpretaci zvoleného úseku básnickova díla, protože ve vybraných sbírkách je motivem stěžejním, který v sobě nese významovost textu. Kladně hodnotím skutečnost, že se diplomantka vyhnula schematismu a chápe jednotlivé podoby ženství v jejich proměnlivosti a vzájemném prolínání. Šiktancovo dílo je náročné a vyžaduje od interpreta schopnost vcítění i zamyšlení stejně jako značnou stylistickou pohotovost a smysl pro odstín. Mohu s potěšením konstatovat, že Petra Martinovská zvládla svůj úkol úspěšně. Doporučuji práci k obhajobě a hodnotím

výborně

V Praze ..... dne 29.12. 2007