



Zápis o obhajobě disertační práce

Akademický rok: 2019/2020

Jméno a příjmení studenta: Mgr. Anežka Mikulcová
Identifikační číslo studenta: 62694473

Typ studijního programu: doktorský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Dějiny výtvarného umění
Identifikační čísla studia: 542026

Název práce: Portrétní silueta v Českých zemích od 18. do 19. století
Pracoviště práce: Ústav pro dějiny umění (21-UDU)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Školitel: prof. PhDr. Roman Prahel, CSc.
Oponent(i): PhDr. Lucie Vlčková, Ph.D.
PhDr. Radim Vondráček

Datum obhajoby: 20.11.2020 **Místo obhajoby:** Praha
Hlasování komise: prospěl/a: 5 neprospěl/a: 0

Průběh obhajoby: Průběh obhajoby je detailně popsán v příloženém zápise, vše probíhalo řádně a bez problémů v přátelské atmosféře. Práce i celý průběh studia A. Mikulcové byl přítomnými pedagogy shledán jako příkladný.

Klasifikace obhajoby: prospěl/a (P)

Předseda komise: prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D.

Členové komise: prof. PhDr. Roman Prahel, CSc.
doc. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.
PhDr. Lenka Bydžovská, CSc.
doc. PhDr. Tomáš Winter, Ph.D.