

Koncepce práce: A

Posuzovaná práce se zabývá málo prozkoumaným gramatickým jevem – výskytem nestandardních pádů po výrazech *kromě* a *mimo*. Nejprve v logickém sledu a s vhodnou měrou podrobnosti rekapituluje relevantní informace o daném tématu v odborné literatuře, potom na materiálovém vzorku sleduje vybrané parametry užívání daných konstrukcí. V práci není nic zbytečného, praktická část bezproblémově navazuje na teoretickou. Výsledky výzkumu jsou předkládány jasně, bez terminologických a argumentačních lapsů.

Metodologie a zpracování dat: A

Autorka práce provedla samostatný a promyšlený korpusový výzkum. Vhodně zvolila korpus, vytvořila dotazy, odfiltrovala nerelevantní doklady, sestavila vzorek, materiál zpracovala v obsažných, ale současně přehledných tabulkách (ty jsou v SIS k dispozici jako přílohy práce), údaje vyhodnotila a svá zjištění kvantifikovala. Jednotlivé kroky svého postupu v práci vysvětlila. Interpretace dat je obezřetná, autorka si je vědoma omezené platnosti svých zjištění.

Práce s literaturou: A

Autorka pracuje s relevantní literaturou, převzaté pasáže zřetelně označuje, prokazuje i schopnost porovnávat různá pojetí a číst odbornou literaturu kriticky.

Formální úroveň: B

Práce má přiměřený rozsah a standardní typografickou úpravu. Je psána jasným výkladovým stylem, ve snesitelné míře obsahuje drobné formální prohřešky (překlepy, nedůsledné užívání kurzívy, absentující interpunkční čárky, jednu hrubou pravopisnou chybu).

Celkové hodnocení:

Bakalářská práce Edity Schejbalové je vyspělá, přináší množství nových poznatků o málo prozkoumaném, a přitom nikterak marginálním mluvnickém jevu současné češtiny – zčásti koriguje poznatky dosavadní, z velké části dokonce zkoumá parametry užívání daných konstrukcí, které nikdy nikdo nezkoumal. Její výsledky by měly být publikovány.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit ji jako výbornou.