

Předložená bakalářská práce se zabývá povídkou Chí Phèo z roku 1941 z pera vietnamského realistického spisovatele Nam Caa (1917–1951). Práce povídku představuje v literárně-historickém kontextu období francouzské koloniální správy v první polovině 20. století, přičemž je důraz kladen na období 30. a 40. let. Práce pojednává rovněž o životě autora a představuje základní rysy jeho tvorby. Jádrem bakalářské práce je významotvorná analýza povídky, která se zaměřuje především na její tři ústřední témata, charakterizaci postav a předlohách pro literární postavy.