

Abstrakt

Diplomová práce mapuje význam salsy v životě rekreačních tanečníků. Párový tanec salsa byl vybrán záměrně jako reprezentant skupiny tzv. social dance, jež jsou charakteristické svou jedinečnou improvizací a sebevyjádřením. Práce se věnuje klíčovým tématům zaměřeným na tanec salsa a improvizaci, fenomén flow, sebepřesah, vyjadřování emocí a tanečně pohybovou terapii. V teoretické části jsme se zajímali o další odborné výzkumy s podobnou tematikou.

Empirická část diplomové práce se věnuje výzkumnému tématu, jaký význam má salsa pro rekreační tanečníky. Tento výzkum sloužil jako explorativní studie problematiky salsy, která prozatím není příliš psychologicky prozkoumána. Jedná se o kvalitativní výzkum, který využívá analytických postupů s prvky zakotvené teorie. Výzkumná data byla získána hloubkovým rozhovorem se 13 informanty. Výsledné informace jsme interpretovali tak, aby sloužily k pochopení psychických stavů a procesů na více úrovních v kontextu salsy a jejímu významu v životě rekreačních tanečníků. Z analýzy dat jsme vytvořili Bio-psycho-socio-spirituální model salsy. Zároveň jsme dostali odpovědi na výzkumné otázky, jaké impulzy vedou informanty a jejich známé k tancování salsy, jaký význam má salsa pro rekreační tanečníky v jejich životě, jaké charakteristiky má podle informantů vydařený tanec spojený se silným zážitkem. Výzkumné otázky dále doplňujeme informacemi, které jsme zjistili během realizace výzkumných rozhovorů. Týká se to například tanečních festovalů, salsy a životního partnera, úskalí a obav ze salsy, vize do budoucna atd. Diplomová práce obohatí čtenáře o poznatky týkající se vlivu tance salsa na lidskou psychiku. Dále si všímáme potenciálu salsy jako psychohygienické a terapeutické techniky.