



Ústav světových dějin

## Posudek vedoucího diplomové práce

Jméno a příjmení studenta/studentky: Dominika Šalamonová

Název práce: Žena a zasvětený život vo vrcholnom stredoveku: príspevok k ideálom a spiritualite

Jméno vedoucího práce: Drahomír Suchánek

---

**1. Heuristika** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)

1.1 Hodnocení použité literatury a pramenů	1
1.2 Úplnost použitých zdrojů z hlediska současného stavu bádání	1

Stručné hodnocení:

Rozsah primárních i sekundárních zdrojů je více než reprezentativní, u primárních se jedná o jasně deklarovaný výběr pro sondu.

---

**2. Řešení problému** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)

2.1 Volba cíle práce odpovídá zadání	1
2.2 Cíl z hlediska metodologie oboru je zvolen relevantně	1

Stručné hodnocení:

---

**3. Hodnocení struktury práce** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)

3.1 Je struktura práce logická	1
--------------------------------	---



# FILOZOFICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

Ústav světových dějin

3.2 Odpovídá struktura práce metodologii a metodám deklarovaným v úvodu práce	1
-------------------------------------------------------------------------------	---

Stručné hodnocení:

---

**4. Hodnocení kvality textu práce** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)

4.1 Analýza pramenů a literatury	1-2
4.2 Interpretace pramenů a literatury v jejich vzájemných souvislostech	1-2

Stručné hodnocení:

---

**5. Kvalita zpracování** (hodnocení známkou 1, 2, 3, 4 – v případě hodnocení 3 a 4 musí autor posudku slovně formulovat hlavní výtky)

5.1 Stylistika a pravopis	1
5.2 Použitá terminologie	1

Stručné hodnocení:

---

## 6. Celkové hodnocení v rozsahu nejméně 500 znaků:

Hodnocená práce si vytkla velmi ambiciózní cíl zachytit a interpretovat určující tendence ženské řádové spirituality ve vrcholném středověku. Jedná se o náročné a komplexní téma, čehož si je autorka vědoma; proto i cíle, zvolená metodologie a přístup ke zpracování jsou redukovány na dílčí aspekty (askeze, eucharistická a mariánská úcta, některé genderové



## FILOZOFICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

### Ústav světových dějin

otázky), resp. na reálně obhajitelné přístupy (sonda do problematiky, čemuž odpovídá i výběr analyzovaných zdrojů). Navzdory deklarovaným omezením a užšímu zaměření je výsledkem velmi extenzivní výzkum a současně značná šíře výsledných závěrů, jimiž se autorka posunula do roviny nejednou jasně autoritativních a zobecňujících tvrzení.

Celkové hodnocení práce je jednoznačně pozitivní. Autorka provedla rozsáhlý výzkum, a i pro předložení odpovědi na původně úžeji vymezené aspekty zbožnosti se nejdříve pokusila o důkladnou vstupní analýzu celkové spirituality dané řehole či skupiny zasvěceného života. Logicky se tak dostávala k řadě obtížně, hlavně ve jejich komplexnosti, analyzovatelných otázek, na druhou stranu ji tento přístup umožnil věrohodné zasazení do spirituálního i dobově-sociálního rámce a hlubší pochopení dílčího analyzovaného aspektu. Následně se na vybraných zdrojích u jednotlivých řádových skupin pokusila o zachycení a interpretaci vybraných aspektů zbožnosti. Jedná se o nejobtížnější část výzkumu, v němž se střetává řada problémů (kritika pramene, jeho reprezentativnost, popř. jeho „nárok“ typičnost pro danou spiritualitu, odlišení ženského a mužského přístupu k akcentovaným prvkům zbožnosti atd.). Autorka si je těchto nároků vědoma a většinou se jí daří se s nimi vypořádat, byť v některých případech nelze přehlédnout větší závislost na výpovědích daného pramene při stanovení určujících aspektů zbožnosti.

Oceňuji kritický a střízlivý přístup k hodnocení pramenů a deklarované vědomí kusosti výzkumu, který se nutně spíše přispěvkem ke zvolenému tématu. Současně však přispěvkem, který je v řadě bodů objektivním a současně dostatečně obecným, aby předložil syntetizující pohled na ženskou řeholní spiritualitu ve 12. a 13. století.

---

### 7. Otázky a připomínky k obhajobě:

- bez otázek

---



**FILOZOFICKÁ FAKULTA**  
Univerzita Karlova

Ústav světových dějin

**Navržená známka: výborně**

**Datum:** 31. srpna 2020

**Podpis:**