

UNIVERZITA KARLOVA

Filozofická fakulta

Zápis o části státní bakalářské zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2019/2020

Jméno a příjmení studenta: Clara Hwang
Identifikační číslo studenta: 62624947

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Filologie
Studijní obor: Koreanistika
Identifikační čísla studia: 474172

Název práce: Significance of Masks in Korean Mask Dance Dramas as an Intangible Culture Heritage

Pracoviště práce: Katedra sinologie (21-KSI)

Jazyk práce: angličtina

Jazyk obhajoby: čeština

Vedoucí práce: Mgr. Vladislava Mazaná

Oponent(i): doc. PhDr. Miriam Löwensteinová, Ph.D.

Datum obhajoby: 09.09.2020 **Místo obhajoby:** Praha

Průběh obhajoby: Studentka představila bakalářskou práci. Popsala zvolenou metodologii a hlavní témata práce. Následně reagovala na dotazy uvedené v posudku vedoucí (nation branding, modernizace, terminologie). Oponentka zopakovala své výtky, debata se vedla zejména ohledně důvěryhodnosti korejských zdrojů.

Komise se shodla na celkovém hodnocení velmi dobře.

Klasifikace obhajoby: velmi dobře (2)

Předseda komise: doc. PhDr. Miriam Löwensteinová, Ph.D.

Členové komise: PhDr. Tomáš Horák, Ph.D.

Mgr. Marek Zemánek, M.A., Ph.D.