



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta: Ondřej Dytrych

Název práce: Problém etiky u stoika Senecy

Jméno vedoucího práce: David Rybák

I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	x		
2. Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x		
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	x		
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.	x		
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	x		

Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně

Práce má jasný cíl a též metody jsou adekvátní.

II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.	x		
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .	x		
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.		x	
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .		x	
5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).		x	

Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně

Je třeba ocenit zvládnutí některých obtížných odborných titulů. Též způsob přístupu, v němž Seneca není traktován izolovaně, ale je zasazen do celkového kontextu helénistické filosofie. Jistá potíž spočívá v tom, že toto zasazení do kontextu zabírá polovinu práce.

III. Jazyková kritéria

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .	x		
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem .		x	
3. Student zvládl a rozumí terminologii oboru a tématu, jímž se zabývá.	x		
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.	x		
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného	x		

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb.	x		
tématu) doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)			

Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně

Jazyk práce trpí velice šroubovaným vyjadřováním, mnohdy na hraně smysluplnosti. Na druhou stranu se kolegovi často daří vyjádřit poměrně komplikované myšlenky.

IV. Otázky k obhajobě

Pokuste se porovnat základní shody a rozdíly v pojetí svobody u Aristotela a u Senecy.

**ZÁVĚREČNÁ PRÁCE SPLŇUJE PODMÍNKY KLADE NÉ NA ZÁVĚREČNÉ PRÁCE
V PŘÍSLUŠNÉM OBORU.**

Navržená známka

Datum

14. 5. 2020

Podpis vedoucího práce