

OPONENTSKÝ POSUDEK

Jméno diplomanta:	Bc. Zuzana Šimáková
Téma práce:	Autorské dílo v prostředí internetu (odpovědnostní vztahy, vymáhání autorských práv)
Rozsah práce:	64 stran
Datum odevzdání práce:	Září 2020

1. Aktuálnost (novost) tématu

Téma je aktuální a zajímavé, a to nejen svým obsahem, ale i šíří.

2. Náročnost tématu na teoretické znalosti, vstupní údaje a jejich zpracování, a použité metody

Jak již bylo výše uvedeno, zadané téma je poměrně komplexní, a proto vyžaduje obsáhlé znalosti z oboru autorských práv, jakož i ze souvisejících oborů na poli odpovědnostních vztahů, zejména zákona o některých službách informační společnosti.

3. Formální a systematické členění práce

K formálnímu a systematickému členění práce nemám výhrad.

4. Vyjádření k práci

Za těžiště práce považuji rozbor odpovědnostních vztahů podle nové Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu, kdy diplomantka prokazuje schopnost porozumění evropské legislativě v širších souvislostech a i bez existence kvalitních zdrojů k této problematice se jednoznačně dobře orientuje v komplikované problematice a artikuluje kompetentní právní názory.

5. Kritéria hodnocení práce

Splnění cíle práce	ano
Samostatnost při zpracování tématu včetně zhodnocení práce z hlediska plagiátorství	ano
Logická stavba práce	ano
Práce se zdroji (využití cizojazyčných zdrojů) včetně citací	velmi dobrá
Hloubka provedené analýzy (ve	velmi dobrá

vztahu k tématu)	
Úprava práce (text, grafy, tabulky)	výborná
Jazyková a stylistická úroveň	velmi dobrá

6. Připomínky a otázky k zodpovězení při obhajobě

Doporučení/nedoporučení práce k obhajobě	doporučuji
--	------------

Práci předběžně hodnotím známkou velmi dobře a doporučuji se zaměřit na odpovědnost poskytovatelů některých služeb informační společnosti ve světle Směrnice o autorském právu na jednotném digitálním trhu.

V Praze dne 19. 9. 2020

JUDr. Irena Holcová
oponent